Franqueo Concertado 20/3

AÑO 106 N° 4256

Precio 1.70

15 de marzo de 2020

PERIÓDICO QUINCENAL DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA Y SU PROVINCIA FUNDADO EN 1915 POR DON JUAN BAUTISTA RUBIO ZAMORANO

www.lahiguerita.es





BANDA DE MÚSICA ISLEÑA



CAYE QUINTANA
EDUCACIÓN Y CIENCIA



CONSERVATORIO DE MÚSICA



FOTO SALCEDO



PROMOCIÓN Y TURISMO



LADRÓN DE ATARDECERES



PEDRO SOSA



LAS JARDINERAS

GACETILLAS

A mis padres

Os fuisteis casi juntos como siempre habíais manifestado querer hacerlo. Al cumplirse dos años de vuestra partida quiero recordar llena de cariño, lo buenos padres, abuelos y bisabuelos que fuisteis; siempre pendientes de cualquier necesidad, deseo o ilusión para ayudarnos.

Gracias Papá y Mamá por todo el AMOR que nos disteis, amor que aún está y siento en mí en el quehacer cotidiano de cada día.

Agradezco la oportunidad que desde La Higuerita me dais de reflejar estas palabras en el medio que mi padre siempre consideró "su periódico" y añoro los años que tú, papá, estuviste vinculado a "tu periódico" y el cariño que a todos profesabas.

"Hasta siempre"

Ana María Biedma González.

LA MICHEDITA NOMBRITHING DE BLACKETINA LA MIGUERITA

EDITA

Asociación Amigos del Periódico La Higuerita C/ Serafín Romeu Portas, 30 (Pasaje María Cristina 959 33 24 97 redaccion@lahiguerita.es Depósito Legal H-7-1958

> **DIRECTOR** Esteban Magaz

SUBDIRECTORA Cristina R. Virella

ADMINISTRACIÓN Aurora Soto

REDACCIÓN

Begoña Flores Antonio Miguel Botello

COLABORADORES

Rafael López Ortega Francisco López Chávez Augusto Thassio Diego Neto Antonio Aguilera Nieves Juan Miguel Estévez Alfonso Martínez Chacón Joaquín Real Pardo Olga Llanes Francisco Martín Carrasco Juan Manuel Ponce

GRÁFICOS

Joaquín Cristóbal

IMPRIME

Artes Gráficas Bonanza Pol. Pavipresa 9 21007 Huelva

Pésame

Elisa Maceras González envía desde Hospitalet de LLobregat el más sentido a Juan José Roselló Cardoso y a toda su familia por el fallecimiento de Agueda Cardoso Toronjo

Visitantes

Nos ha gustado mucho saludar en nuestra redacción a Susana Soler Rodríguez, quien reside en la capital portuguesa de Lisboa desde hace más de tres décadas, pues Susana, conoció al que es su marido, Joao Soares, en un viaje de placer a esta ciudad, y desde entonces afincó su vida allí.

En esta ocasión, ha viajado a Isla Cristina con unas amigas, aprovechando la fiesta de los carnavales, Susana ha hecho de cicerone en nuestra localidad durante el fin de semana en un viaje relámpago para vivir la cabalgata y el lunes de calle.

Agradecemos la visita y esperamos verla pronto por esta tierra, de la que el marido también es un enamorado.

Concurso de Carnaval de calle

Se ha entregado los premios del concurso de fotografías del Carnaval de Calle organizado por las Delegaciones de Festejos y Turismo. Así, fueron la teniente de acalde y delegada de Turismo, Isabel López y la delegada de Festejos, María del Carmen Beltrán, las encargadas de presidir la lectura del jurado y hacer entrega de los tres premios.

El Primer premio, con una noche en el Hotel Occidental, fue para la obra 'Armonía', de María Luisa Cárdenas. El Segundo se lo llevaba Francisco José Gutiérrez Silva, con la obra 'Miércoles

Solemnidad de San José

San José.

Hombre justo y piadoso

Custodio del Redentor...

por amor.

San José.

Custodio de la Sagrada Familia...

por amor.

San José.

Carpintero, honrado e íntegro...

por amor.

San José...

legando el "título" de "hijo del carpintero"

a su Hijo Adoptivo...

por amor.

San José...

huyendo a Egipto para salvar a la Sagrada

Familia

del furor de Herodes por amor. San José. Abogado de la buena madre

comendándola a nosotros, por amor.

San José.

Concédenos que esta Cuaresma que recorremos como
un gozoso peregrinar hacia la
pascua de Resurrección, llene
de frutos de conversión nuestras almas y que, con la protección maternal de la Santísima Virgen María, nuestra
fe, esperanza y caridad sean
fecundos para gloria de Dios
y gozosa sumisión a la Santa
Iglesia Católica, amén.

¡San José, ruega por todos los Seminarios y para que todos los seminaristas sean fieles a su vocación!, amén.

Antonia Martín Tortosa



de Ceniza' y consistía en una cena para dos personas en el Restaurante Rufino. El tercer premiocon un lote de conservas de USISA fue para la obra 'Cantera' otra de las fotografías presentada por María Luisa Cárdenas Cardoso.







ESTEBAN MAGAZ

Desde La Higuerita queremos daros las gracias a todos aquellos que nos han acompañado a lo largo de estos tres años que han pasado desde la creación de los Premios Anuales La Higuerita. Acabamos de celebrar la tercera edición con

un gran respaldo de los isleños. No hay mayor alegría que la creación de un evento que en tan poco tiempo se ha conver-

tido en una parte fundamental de la sociedad isleña.

La Junta Directiva de la asociación Amigos del Periódico La Higuerita quiere dar las gracias al Ayuntamiento de Isla Cristina por la cesión del Teatro Municipal Horacio Noguera para la celebración en sus tablas de nuestra Gala por tercer año consecutivo, así como también al equipo humano que trabaja en el teatro para que no falte ni un detalle.

GRACIAS POR VUESTRA ACOGIDA A NUESTROS PREMIOS ANUALES

Mil gracias a Norberto Javier y Begoña Flores por conducir con maestría la ceremonia. Canal Sur y La Higuerita de la mano. Eternamente agradecidos a Mariví Sánchez, Carlos Jara y Pedro Sosa por vuestra música. Actuaciones con emoción. Vibrantes.

Queremos felicitar a todos los nominados en las diferentes categorías. Todos merecían su galardón, pero el reglamento dictamina que son los lectores del periódico los que deciden quienes son los premiados.

Nuestra más sincera enhorabuena a la Banda de Música

> Isleña por su Premio ARTE Y CULTURA, al futbolista Caye Quintana ganador Premio DE-PORTES Y OCIO, al Conservatorio Elemental de Música Vicente Sanchís Sanz por su Premio EDU-CACIÓN Y CIEN-CLA, a los más de cien años de Foto Salcedo que se alzó con el Premio INDUSTRIA Y COMERCIO, a la constancia diaria del Ladrón de Atardeceres, Uve Ríos, que

le hizo merecedor del Premio PROMOCIÓN Y TURISMO, a la sensibilidad de Pedro Sosa que se llevó el Premio SOLI-DARIDAD Y VALORES, así como también a la veteranía de un grupo de mujeres, Las Jardineras, que triunfaron con el Premio TRADICIONES Y FIESTAS.

Para el recuerdo quedará la emoción de ver a la directiva de la asociación Amigos de Isla Cristina en Madrid recoger *LA HIGUERITA DE HONOR* de manos de Charo Olías, nuestra homenajeada del año pasado. Inolvidable.

Por mi parte quiero dar las

gracias a todos los que me acompañáis en la Junta Directiva de la asociación. A Cristina R. Virella, Aurora Soto, Antonio Miguel Botello, Olga Llanes, Rafael López Ortega y Francisco Martín Carrasco. Todos vosotros habéis sido fundamentales para la consolidación de estos premios. Habéis apostado fuerte desde el primer momento, y el buen resultado está a la vista de todos. Gracias una vez más a Aurora y Antonio Miguel por estar cerca mía en la producción de las Galas.

El próximo año celebraremos la cuarta edición. Habrá nuevos nominados en busca de su Premio La Higuerita. Vamos a poner nombre y apellidos a todos aquellos que trabajen en beneficio de Isla Cristina. Ese es el propósito de nuestros premios.

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL PERIÓDICO "LA HIGUERITA"

CONVOCATORIA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Viernes 3 de abril de 2020 Redacción La Higuerita Pasaje María Cristina 19:30 Primera convocatoria 20:00: Segunda convocatoria

Orden del día:

- 1. Presentación cierre ejercicio económico 2019
- 2. Aprobación, si procede, del presupuesto 2020
- 3. Ruegos y preguntas

La viñeta... de Juan Manuel Ponce



ISLAUTOMOCIÓN COMPRA-VENTA VEHICULOS

JUAN BAUTISTA SÁNCHEZ TRINIDAD

Dirección: Polígono Vista Hermosa, nave 10. 21410 Isla Cristina (Huelva). Teléfono: 629 28 05 40 Email: isla@fordservicios.com Website: www.islautomocion.com Facebook: @islautomocion

CIUDAD

El Pleno muestra su apoyo al sector agrario ante la delicada situación que están atravesando

En la misma sesión plenaria se dieron lectura a varias Declaraciones Institucionales y se tomó razón de la renuncia presentada la concejala Laura López Pichardo

NDP

El Ayuntamiento de Isla Cristina celebró el pasado jueves, 5 de marzo, la sesión correspondiente al mes de febrero, retrasada al coincidir ésta con la celebración de los Carnavales.

La sesión comenzaba con la recogida de la dimisión de la, hasta ahora, Teniente de Alcalde, Laura López Pichardo, Delegada de la Presidencia y los Servicios Sociales Comunitarios, entre otras Concejalías, alegando "razones personales."

En este sentido, todos los ediles presentes, del Gobierno y Oposición, alabaron su trabajo, dedicación y compañerismo con todo. Entre ellos su compañero de grupo político (PSOE) y Alcalde, Jenaro Orta, ahondó alegando que "es una buena amiga y una estupenda concejala que ha tomado esta decisión y, tras hablarlo mucho con ella le digo un hasta luego y no un adiós definitivo."

La sesión plenaria continuó con la lectura de varias Declaraciones Institucionales. La primera de ellas en conmemoración del 28-F, Día de Andalucía, que fue apoyada por todos los grupos municipales y donde se reivindicaba la identidad andaluza, salvaguardar a los más débiles, perseguir el aumento de competencias para Andalucía.

La segunda de las Declaraciones fue la referida al Día Internacional de la Mujer donde se hizo un balance exhaustivo sobre las luchas de muchas mujeres en todas las épocas de la historia, de forma individual y/o colectiva, que trabajaron para conseguir una igualdad que aún hoy no se ha conseguido totalmente.

A continuación, vino la tercera de las Declaraciones Institucionales referentes a ofrecer el apoyo del plenario municipal, sin fisuras y en conjunto, en fa-



El plenario retomó la agenda política después de la celebraciones de los Carnavales



La concejala socialista Laura López, presentó su dimisión en el Pleno

vor de las personas que padecen la enfermedad del Alzheimer, así como a todos sus familiares y cuidadores. Tras explicar su aparición, ofrecer cifras y enumerar los estragos que causa, no solo al propio enfermo, sino a sus cuidadores y familiares, se solicitaba la puesta en marcha del Plan sobre el Alzheimer y su financiación necesaria.

La última de las Declaraciones Institucionales estuvo dirigida a apoyar al Sector Agrario Nacional tras los últimos acontecimientos que han colmando la paciencia de los productores que no ven beneficios en sus producciones. En concreto, y en referencia a Huelva, se solicitó la salvaguarda de todos los agricultores, eliminar prácticas en la bajada de estos precios y respaldar los diez puntos que, desde el sector onubense, se han solicitado de forma insistente. En este punto, el alcalde agradeció "la colaboración de todos los grupos políticos por aportar en positivo y apoyar las declara-

ciones institucionales que van en beneficio de todos".

También se aprobó una moción en la que pedía al Gobierno Central el aumento de la partida económica destinada al Programa de Fomento de Empleo Agrario con el fin de contratar a isleños con pocos recursos económicos.

Al respecto y como se señaló desde el Equipo de Gobierno "sería muy conveniente reformar este sistema, ya que muchos de estos contratados son sacados de las listas del paro para quince días de trabajo, sin cualificación para lo que han sido contratados y, por lo tanto, las obras en los municipios se eternizan y para colmo, el Ayuntamiento es un problema en cuestión de papeleos para tan poca rentabilidad", al tiempo que se dejó claro que "nunca nos negaremos a que llegue dinero a nuestro pueblo y por lo tanto la vamos es necesario aprobar mociones de este calado."

El Pleno finalizaba con las Comunicaciones de la Alcaldía y ruegos y preguntas.

CIUDAD

Proyecto de Formación de Padres y Madres en ARATI



Los participantes recibieron información muy valiosa

NDF

Se ha clausurado con éxito la formación a padres y madres "En familia y en el Mundo", llevada a cabo por los Servicios Sociales Comunitarios y que se han desarrollado en la Asociación ARATI.

Dicho programa, financiado por la FAD Andalucia y organizado dentro del Área de prevención comunitaria "Islapreviene" de los Servicios Sociales del Ayuntamiento, comenzó el pasado mes enero y finalizó el pasado 5 de marzo

Cabe destacar que ha constado de seis sesiones presenciales, impartidas por un técnico de prevención de drogas de los Servicios Sociales, en colaboración durante dos sesiones con un experto dinamizador de la FAD.

Tras las sesiones, que han versado sobre la educación en valores desde la familia como factores de prevención, se ha concluido con la iniciativa del propio grupo ya formado, preparándose para el desarrollo de una actividad de sensibilización medioambiental con la participación de socios del centro e hijos de los mismos participantes.

Desde los Servicios Sociales se ha querido agradecer a la Asociación ARATI "su participación.

Yolanda García gana el premio del Concurso "Carnavaleando por el turismo"

NDF

La Concejalía de Turismo ha hecho entrega del premio del Concurso 'Carnavaleando por Turismo', convocado por cuarto año a fin de promocionar la Fiesta entre los miles de usuarios que visitan la Oficina de Información Turismo.



La delegada de Turismo entrega el premio a Yolanda

Ganó este concurso Yolanda García Alonso, que ha recibido el premio consistente en una cena para dos personas en el Restaurante Cristina y un lote de conservas de USISA, patrocinador de esta convocatoria, de manos de y delegada de Turismo, Isabel López.

Por su parte, la ganadora, que explicó que "me hice la foto con mis hijos cuando viene a cumplimentar un trámite relacionado con el cole", quiso también agradecer el premio que espera disfrutar con su familia.



Los miembros de la asociación pertenecen a reconocidas panaderías

Creada la Asociación Provincial de Panaderías

El presidente es propietario de "Gazpachito", Manuel Contreras Aguaded

DE PRENSA AJENA

Ha quedado constituida bajo la presidencia de Manuel Contreras Aguaded, la Asociación de Panaderías de la provincia de Huelva (APAN) que entrará a formar parte del organigrama asociativo de la FOE, que ha promovido su constitución a fin de aglutinar a un importante sector empresarial que en la provincia da empleo directo a unas 200 personas.

Empresarios llegados desde diferentes puntos de la geografía provincial (Huelva, Ayamonte, Isla Cristina, Cartaya, Lepe, Punta Umbría, Moguer, Chucena, San juan del Puerto, Bonares, Calañas y Valverde) han entrado a formar parte de APAN que a partir de ahora representará y defenderá los intereses de sus miembros. La reunión constitutiva ha tenido lugar en el transcurso de una Asamblea General celebrada en la FOE, donde quedó elegida la Junta Directiva que quedó compuesta como sigue: Manuel Contreras Aguaded (Panadería 'Gazpachito' de Isla Cristina), presidente; Ginés Oliveros Rodríguez (Panadería-Pasteleria San Jose, de Huelva), vicepresidente; María de los Milagros Rodríguez Sánchez (Panadería 'La Tahona' de Huelva), tesorera; y Manuela Martín Guerrero (Panadería 'Herederos de Ferrer', de Ayamonte), secretaria.

El sector de la industria panadera de la provincia presenta una gran capacidad para generar empleo de calidad de forma directa e indirecta, lo que le convierte en motor de la economía local en las zonas donde está presente. La atomización constituye el rasgo más característico de este sector, ya que el 90% está compuesto por pequeñas empresas.

En esta evolución positiva, desde APAN hay otros aspectos "en los que también nos tocará trabajar: la competencia desleal; evitar el constante cierre de panaderías en pueblos y zonas rurales; seguir apostando y promocionado la formación para que el oficio de panadero tenga el reconocimiento oficial que se merece o la negociación de un convenio colectivo propio".

SUPERMERCADOS



El sindicato CSIF alerta de hongos y ratas en la jefatura de la Policía Local

DE PRENSA AJENA - HUELVA YA

El pasado mes de febrero, la Inspección de Trabajo se personó en las dependencias de la jefatura de la Policía Local de Isla Cristina para valorar el estado en el que se encuentran y comprobar si se habían subsanado los problemas existentes relacionados con la falta de mantenimiento como el acopio de enseres y basura, paredes desconchadas o cableado sin seguridad. Unas deficiencias denunciadas por primera vez en el año 2013 por el sindicato CSIF cuando alertó de la peligrosidad y la gravedad del problema ya que "se ponía en riesgo a los agentes por incumplir las mínimas condiciones de seguridad y salubridad".

En 2018 se realizó la última denuncia y, entonces, la Inspección le dio un año al consistorio para adecuar la Jefatura a la normativa europea. Transcurrido este tiempo y después de la reciente inspección, se ha instado al Ayuntamiento a realizar los acondicionamientos necesarios con carácter urgente para no tener que cerrar las instalaciones tras comprobar que no se había hecho nada desde entonces.

El estado de la jefatura es tal que, según ha podido saber CSIF, el pasado 2 de marzo una empresa especializada accedió a las dependencias para retirar las placas de un techo en la zona del patio que contenían amianto. A los dos días, el vestuario se inundó por una salida de agua.

Estos son los últimos ejemplos de una larga lista de deficiencias y problemas que, según CSIF, vienen derivados de "la dejadez y la falta de mantenimiento en un edificio que tiene más de 60 años y que se cae a pedazos". Proliferan hongos, ratas, grietas, filtraciones, se acumula basura incumpliendo todas las normativas en materia de prevención de riesgos, de salubridad, de "mínima decencia para

las personas que trabajan en ella y de los que la visitan y que, por supuesto, no se parece en nada a cualquier otra oficina del Ayuntamiento de Isla Cristina", denuncia la central sindical.

Cables colgando, agujeros en las paredes, desconchones, desgaste de pintura, puertas rotas. "Ésta es el estado de la Jefatura de Isla Cristina desde hace años y desde el Ayuntamiento únicamente se ponen parches obviando el grave riesgo que supone esta situación", lamenta CSIF.



Isla Cristina acogerá este martes el Encuentro Ibérico de la Sardina

NDI

Cerqueros de España y Portugal celebrarán este martes 17, un encuentro para sentar las bases de la explotación de la sardina, una especie inmersa en un plan de gestión y recuperación que, a juicio de los profesionales del sector, ha llegado la hora de aflojar, al haberse constatado mejoría en el stock.

En esta ocasión, los pescadores de uno y otro país se reunirán en Isla Cristina, en una sesión que arrancará a las 9.30 horas recibiendo información actualizada del asesoramiento científico del ICES (Consejo Internacional para la Exploración del

Mar).

A continuación, los afectados evaluarán la aplicación del plan plurianual de gestión y recuperación de la sardina ibérica, que se aplica desde el 2018 y que estará en vigor hasta el 2023.

Antes de elaborar las conclusiones y aprobar las decisiones que allí se adopten, los profesionales harán su contribución a la presentación al Consejo Consultivo de Aguas del Sur (CCR-Sur) de un dictamen sobre las posibilidades de pesca de la especie en el 2020.

La última propuesta del ICES fue la de establecer un tope de capturas de 4.000 to-



Marineros desembarcan las sardinas capturadas

neladas para la sardina. Sin embargo, los profesionales, después de varios años de estrecheces, señalan que la recuperación del «stock» es capaz de soportar una pesquería de 30.000 t.

TALLERES MACERAS

CARPINTERIA METALICA HIERRO, ALUMINIO, CRISTALERIA Y P.V.C.

Manuel Maceras Fernández Telfs: Taller y Cristalería: 959 33 14 89 - Móvil: 619 09 99 29 Catalanes, 28 - ISLA CRISTINA (Huelva)





ISLA CRISTINA (Huelva) Muelle Martínez Catena, s/n. Aptdo. 4 Telf. 959 34 35 54 - Fax 959 34 35 17

e-mail: islacristina@martindorado.es

Mercado de Isla Cristina tienda 3 puesto 27, telf: 959 33 22 24

Lepe en calle Juan de Lepe nº 9 tlf: 959 03 45 02

IMPORTACION-EXPORTACIÓN DE PESCADOS Y MARISCOS

CARNAVAI

Peñas y asociaciones de Carnaval entregaron sus respectivos premios a isleños distinguidos



Premio Manolo Cabot a Custodio Soares



Mejor Peñista a Antonio Cruz



Murguista Revelación, Pablo Jabares Fernández de Gamboa



Javier Ramírez, Mejor Comparsista



Mejor Comparsista, Keka Columé



Mejor Corista, Mateo Jesús Rodríguez

BEGOÑA FLORES

Son muchos los isleños que se han visto galardonados y reconocidos con distintos homenajes otorgados por peñas y asociaciones de Carnaval, también por parte del Ayuntamiento. Algunos de ellos se dieron durante el trancurso de teatro, como los Gran Vías de Oro y otros creados por la ACI. Pero durante la semana de calle, y especialmente en los días de descanso, jueves y viernes, los representantes de cada peña han materializado los diferentes premios.

Se han realizado en varios escenarios como las sedes de las

peñas o en algunos establecimientos, como el caso del premio Manolo Cabot, así como el sábado de Piñatas en la plaza de Las Flores.

En estas páginas que dedicamos a algunos de los reconocidos, no podemos hacernos eco de todo, por falta de espacio, y más aún cuando en plena Cuaresma, miramos ya a la Semana Santa. Lo ideal hubiera sido en el número anterior y con ello hubiéramos cerrado las fiestas de los Carnavales, pero dado que finales de febrero nos trajo este año un puente en pleno fin de semana, tuvimos que cerrar la

CARNAVAL

Jueves y viernes de calle con mucho ambiente en las peñas



Toñi Álvarez, Premio El Patitas



Pito de Caña para Mateo Jesús Rodríguez



Premio Manuel Rivero "Mejor Laud" a Sergio Jiménez



Pepe El Comercial recibe el Sapo de Oro



Mejor Estribillo a la murga A Chuparla, de Carlos Columé



Espacial de Oro para Fernando Aguilera

edición cuando aún no se habían realizado algunos actos.

Por este motivo, aunque falten premios y fotografías, con esta sección hacemos extensivo por supuesto la mención a aquellos isleños que han recibido también sus merecidos reconocimientos y que no aparecen en estas imágenes.

Con estas páginas damos por cerrado el Carnaval 2020, y afrontamos con ilusión el próximo año.



Diego Gu-tiérrez recibe emocionado reconocimiento Andrés Pardo Penalva su categoría de Oro, de la mano de su viuda, Garrido. recordamos rambién Juan Columé que recibió el premio Uve Ríos.

GALA III PREMIOS ANUALES





Tercera noche de gala para La Higuerita

REDACCIÓN. FOTOS JOAQUÍN CRISTÓBAL

El pasado sábado 7 de marzo La Higuerita volvió a vestirse de Gala. Los Premios Anuales La Higuerita se han consolidado por completo en su tercera edición. Esta arriesgada apuesta del nuevo equipo de esta centenaria publicación ya tiene su sitio en la vida social isleña. Desde que se crearon hace tres años, estos galardones han ido sumando adeptos hasta convertirse en una de las galas más esperadas del año. El Teatro Horacio Noguera se llenaba de público, expectante por conocer a los premiados de esta edición. Hay Premios Anuales para rato, como diría Juan Bautista.

Norberto Javier, director Territorial de Canal Sur, acompañado de nuestra compañera Begoña Flores fueron los encargados de conducir la ceremonia que contó con las actuaciones de Mariví Sánchez y Carlos Jara para la apertura, así como del cantautor Pedro Sosa antes de la concesión del Premio de Honor. La música fue una de las grandes protagonistas de la noche, presente también en varias categorías que optaban a los premios, diseñados y creados por Curro Tobarra.

El presidente de la asociación

Amigos del Periódico La Higuerita, Esteban Magaz, daba la bienvenida al acto. Junto a él, el alcalde isleño Jenaro Orta, que felicitaba al periódico por la iniciativa de estos premios. Acudieron diferentes representantes políticos de los grupos Partido Socialista, Andalucía por Sí, Compromiso por Isla Cristina y el Partido Popular.

Antes del comienzo del acto, miembros de la Junta Directiva de la asociación, como Cristina R. Virella, Antonio Botello o Francisco Martín Carrasco entregaban un diploma a todos los nominados para acreditar su nominación.

La escritora Catalina Conde fue la encargada de entregar el primer premio de la noche. La Banda de Música Isleña se llevaba el galardón de *ARTE Y CULTURA*, en competición con Matías Sánchez y la Peña Flamenca La Higuerita.

El Premio DEPORTES Y OCIO, fue para el futbolista Caye Quintana que, al encontrarse fuera de Isla Cristina por motivos deportivos, lo recibió su madre Carmen Hernández de manos de nuestro veterano colaborador Joaquín Real Pardo. Caye tuvo como rivales en esta categoría a Elena Cobos y al Torneo de Voleibol.

El emblemático maestro Jesús Llanes Martín desvelaba que el Conservatorio de Música Elemental Vicente Sanchís Sanz era el merecedor del Premio EDU-CACIÓN Y CIENCIA, al que estaba nominado junto a la Escuela de Carnaval Alonso Rodríguez Hachero y el Proyecto ERACIS.

El empresario Patrocinio Castrejón fue el encargado de entregar el Premio INDUSTRIA Y CO-MERCIO a los más de cien años de Foto Salcedo, el centenario estudio competía con Heladería El Artesano y Natalio Peluqueros.

El historiador Vicente López Márquez le entregaba a Uve Ríos, el Ladrón de Atardeceres, el Premio *PROMOCIÓN Y TURIS-MO*, cuyos oponentes fueron el Club Amigos del Clásico y el servicio turístico Isla Tuk Tuk.

La directora de la guardería municipal, María Carrillo, abrió el sobre del Premio SOLIDARIDAD Y VALORES, que fue para Pedro Sosa, muy aplaudido y que puso en pie a gran parte del patio de butacas. AIDOCMA y José Antonio Aguilera Chicha estaban también nominados en esta categoría.

El último premio competitivo de la noche, TRADICIONES Y FIESTAS, lo entregaba Bella

López, presidenta de la FIPAC, que fue a las manos de Las Jardineras, pioneras del asociacionismo femenino isleño. Las Jardineras compartían nominación con la Asociación de Vecinos San Juan Bosco y la Peña Los Espaciales.

Todos recogieron muy emocionados sus galardones, creando un ambiente muy emotivo en la sala, para llegar al momento más emocionante de la noche con la concesión del Premio LA HIGUE-RITA DE HONOR. La pintora Charo Olías, premiada con este mismo galardón el año anterior, fue la encargada de desglosar los motivos que han hecho a la asociación Amigos de Isla Cristina en Madrid merecedores de este reconocimiento. Su presidenta, Begoña Bilbao, subió al escenario acompañada de varios miembros de su junta directiva. Ella se dirigió al público para agradecer el reconocimiento a la misma vez que el doctor Pepe Delgado recogía el premio en nombre de todos.

La noche finalizaba con la foto de familia de todos los premiados y nominados, donde un año más, La Higuerita ha puesto el foco en un grupo de isleños de los que todos nos podemos sentir muy orgullosos. Y muchos más isleños que en el futuro quedan por premiar.





GALA III PREMIOS ANUALES

















GALA III PREMIOS ANUALES































CULTURA

'Yo soy tu Biopoder' protagonista de ARCOMadrid

Por octavo año consecutivo, la Diputación de Huelva estuvo presente en la Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCOMadrid 2020 con un stand propio

REDACCIÓN

Bajo el título 'Yo soy tu biopoder' se aglutinaban el valor cultural, tradicional, ecológico y económico de la sal en la provincia de Huelva y el papel decisivo desempeñado por la mujer en su producción a lo largo de la historia, materializado en un proyecto artístico con tintes vanguardistas en el que el elemento protagonista es la sal, creado desde el trabajo de siete artistas onubenses, en su mayoría mujeres, y comisariado por los artistas de Isla Cristina Miguel Ángel Concepción y Rocío López Zarandieta.

Los siete artistas que han participado en el proyecto son Carmen F. Sigler, de Ayamonte, Eva Toro, de Aracena, Lirian Ruciero, de Huelva, Alfonso Baya, de Huelva, Poet_Ideas, de La Nava, Fran López Reyes, de Huelva, y, en su compromiso con Iberoamérica, el artista argentino residente en Huelva Pablo Caspe.

En cuanto al concepto del proyecto expositivo, uno de sus comisarios, el artista isleño Miguel Ángel Concepción, ha explicado que "desde el principio que nos planteamos esta propuesta pensamos en la carencia de presencia que ha tenido el videoarte en la participación de Diputación en las otras siete ediciones de ARCO, y de ahí partió la idea de ofrecer una visión diferente en la que todas la piezas que se presentaran fueran creaciones videoartísticas y con



Miguel Ángel y Rocío atienden a uno de los medios en la misma feria ARCO

esta premisa empezamos a elaborar el proyecto". Concepción ha incidido en que "cumplimos con muchos de los 17 ODS a través de 'Yo soy tu biopoder', término este último acuñado por el filósofo francés Michel Foucault, que habla del control administrativo que ejercen los estados hacia los ciudadanos a través de la higiene, la alimentacion, la sexualidad, la educación, el control demográfico o la gastronomía, dándole la vuelta con una contrarrespuesta a ese

control a través del biopoder que ejercemos nosotros a través de la ecología, el feminismo o la lucha contra el deterioro climático, metaforizado en forma de proyecto artístico en un elemento maravilloso como es la sal de Huelva, con su infinidad de usos, como elemento simbólico, filosófico y plásticamente maravilloso".

Por su parte, la comisaria Rocío López Zarandieta ha hablaba de la perfomance realizada en el stadn "en la que participamos diez mujeres del mundo del arte, entre ellas las participantes en el proyecto, portando sacos de sal como metáfora del nuevo biopoder: el ecofeminismo como símbolo de un nuevo mundo más ecologista, más feminista y en definitiva más civilizado".

El expositor fue un diseño del artista onubense Víctor Pulido, se centraba en el videoarte, disciplina artística contemporánea basada en imágenes en movimiento. En un stand de 24 metros cuadrados se creaba una instalación compuesta diversas pantallas de alta tecnología

donde se proyectaron como un ente orgánico los diversos trabajos realizados por los siete artistas

El suelo que pisaron los visitantes a la feria era una estructura con placas de vidrio debajo de las que simularon unas salinas retroiluminadas, ofreciendo un espacio artístico atractivo e interactivo con la sensación de que, realmente, a través del entorno y las piezas expuestas, estaba viviendo la experiencia de oler y sentir la sal de la provincia.



Paseo de los Reyes, 6
Teléfono 959 33 20 41
Fax: 959 33 28 11
OPTOMETRIA
CONTACTOLOGIA



José E. Carrasco Millano Administración de fincas Correduría de Seguros C/. Serafín Romeu Portas, 30 bj 21410 ISLA CRISTINA (Huelva) Tlfns: 959 33 28 28 -959 33 28 38



Estamos en calle España 54 - Tlf.: 959 33 12 72 y calle Padre Mirabent 41 - Tlf. y FAX: 959 34 35 94

CULTURA

La exposición "Femenino singular" inicia el programa de actos conmemorativo en el Día de la Mujer

NDE

Hasta el 16 de marzo se puede visitar en la Galería Municipal de Arte 'Pintora Charo Olías' la exposición "Femenino Singular", en recorrido en clave feminista, con la que el Área de la Mujer del Ayuntamiento ha iniciado el programa de actos con motivo del 8M.

La concejala del Área, Ana Vieira, ponía en valor este muestra explicando que "se trata de una una cesión del Ayuntamiento de Morón y es una colección de Arte Contemporáneo compuesta por obras dedicadas a mujeres, algunas realizadas por mujeres y otras por hombres", añ adiendo que " en ellas se representa a la mujer en las distintas épocas de la historia y facetas de la vida, los distintos cánones de belleza, como han evolucionado los estereotipos y el papel de la mujer en la sociedad, o la cultura".



Numerosas obras han formado esta interesante exposición

Por su parte, Jenaro Orta, agradeció al Ayuntamiento de Morón "la cesión de esta maravillosa colección de arte que viene aponer en pie el papel de la mujer al lo largo de historia y hacernos disfrutar de la visión que tienen estos artistas de ese papel a lo largo durante todas las épocas de la vida" animando

al público a visitarla, mostrando el poyo del Ayuntamiento "con todos los temas y situaciones relacionados con el ámbito de la Mujer, especialmente los vinculados con la Violencia de Género y el acoso", dijo.

Femenino Singular. Mujer y Arte en la Colección Municipal, ha sido una apuesta expositiva

de la Delegación de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Morón de la Frontera. Con ella se pretende mostrar la imagen de la Mujer y el trabajo de las y los artistas que componen la colección municipal de arte. Obras de artistas como Rafael Aguilera, José Manuel Zamudio, Luis Gómez Teruel, Rafael Requena, Francisco Benítez, Fernando Guerrero, Erregiro o Rafael Laureano entre otros, que plasman su forma de ver lo femenino en el arte, así como la obra de las artistas presentes en la nómina de la colección municipal de arte como Isabel Valle, Ángeles Cadel, Sandra Vall, Katarzina Pacholick, Sonia Camacho, Ana Barriga, María Ortega, Raquel Eidem, Minerva García, Patricia Iglesias, Lidia.

En el acto, la coordinadora del Centro de la Mujer, Pepa Romero, desglosó las actividades que desde su área, se han coordinado para esta edición.

El IV Encuentro Provincial de Consejos de Infancia y Adolescencia se celebrará a primeros de abril

NDP

Los días 3,4 y 5 de abril se celebrará este interesante encuentro en el Hotel Occidental, y tiene como principal objetivo dar visibilidad a los consejos locales y proporcionarles un espacio de convivencia y de intercambio de experiencias.

La presentación tenía lugar en el Salón de Actos del CIT Garum y estuvo presidida por el alcalde Jenaro Orta, su homólogo infantil, Víctor Ruíz; la delegada Territorial de Educación, Deporte, Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación en Huelva, María Estela Villalba y el diputado de Coordinación de Territorio Inteligente y Concejal en el Ayuntamiento de Isla Cristina, Salvador Gómez.

Asimismo asistían a esta presentación Juan José Jiménez del Servicio de Prevención y Apoyo a la Familia de la Delegación de Huelva así como de distintos representantes políticos y personal técnico, de los pueblos que participarán en dicho encuentro.

Orta indició que "este encuentro es fruto del trabajo que realizan día a día los CLIAS, los niños, que son los verdaderos protagonistas", y afirmaba que "para nosotros será un placer teneros aquí a lo largo de este encuentro, y ser sede del mismo" al tiempo que coincidía con el Alcalde Infantil, cuando señalaba que "esperemos estar a la altura del resto de municipios que ya han acogido este Encuentro".

Por su parte, Víctor Ruíz, agradecía explicaba el contenido del encuentro señalando que " será un foro de encuentro importante en que seguro aprenderemos muchos y conseguiremos que se tenga en cuenta nuestra voz". Se prevé que serán



Salvador Gómez, Jenaro Orta, Víctor Ruíz y María Estela Villalba

120 niños, entre los 10 y los 12 años y cerca de un centenar de adultos los que participarán en este cita con una amplia programación con actividades lúdicas, culturales, deportivas y otras.

Los CLIAS que actualmente funcionan en la provincia dependen de siete Ayuntamientos mayores de 20.000 habitantes: Ayamonte, Huelva, Isla Cristina, Lepe, Moguer, Almonte y Aljaraque; y ocho menores: Gibraleón, Beas, Trigueros, Nerva, San Bartolomé de la Torre, La Palma del Condado, San Juan del Puerto y Villanueva de los Castillejos.

COLABORACIONES



La hipocresía en el tema de la eutanasia

ALFONSO MARTÍNEZ CHACÓN

Empezaré abordando este tan controvertido y polémico tema recordando una expresión *lorquiana* en el *Romance sonámbulo* de su *Romancero gitano*:

...Compadre quiero morirme decentemente en mi cama...

Ahora se va a aprobar una Ley de Despenalización de la Eutanasia, pues el llamado gobierno progresista cuenta para ello con mayoría parlamentaria. Y, sobre este tema, paso a exponer lo que pienso al respecto en este artículo, con la brevedad a la que me obliga el espacio disponible en este, nuestro querido periódico.

A mi no me resulta fácil pronunciarme por ser creyente y normalmente practicante, pero me siento inclinado por el sí a la eutanasia cuando, debidamente reglamentada dicha Ley, se produzcan determinados casos en los que el afectado esté existiendo, no viviendo, en condiciones inhumanas al igual que sus mas allegados.

Sé que tanto la oposición de *derechas* en el parlamento, como la Iglesia Católica, se oponen rotundamente a la referida Ley, en parte lo entiendo pero, me parece una cierta hipocresía esa actitud cuando, paralelamente, están silenciando otras cuestiones de índole sanitaria y legal que tanto dejan que desear a los afectados y familiares. Por ello me atrevo a efectuar las siguientes consideraciones: ¿Qué dice esa parte de la sociedad meapilas y la derecha parlamentaria de los siguientes casos que, brevemente paso a mencionar?

Las altas voluntarias para enfermos que no quieren curarse para terminar mal tanto ellos como su familia. Esto lo he vivido en mis carnes en el tema de la salud mental. Los facultativos tienen todo el amparo legal para emitir esas altas voluntarias. ¿Qué actitud han tenido los que se oponen a la eutanasia ante estas leyes?

El cierre de los hospitales psiquiátricos está creando un gran malestar en esta sociedad actual en tanto deambulan por las calles enfermos mentales. Solo existen unas pocas unidades de agudos por provincia donde los tienen escaso tiempo... Esta realidad no fue otra cosa que una *privatización encubierta* que hizo el PSOE en los años 80 del pasado siglo y que después el PP se la encontró hecha, por eso no reabrió los referidos hospitales.

Y... ¿Qué han dicho esos hipócritas, que se rasgan las vestiduras con el tema de la Eutanasia de la aplicación en esos casos de la Ley de Protección de datos de 1999, que es una auténtica Ley mordaza para ciertos casos? Conozco recientemente el caso de un conocido residente en nuestra localidad que tiene un hijo toxicómano en Cataluña. Supo que estaba ingresado en un Hospital de Barcelona y, por mor de esa Ley mordaza no pudo saber en qué hospital estaba.

Y el caso de ese avión alemán que se estrelló en los Alpes y perdieron la vida 150 personas por culpa del copiloto, en tratamiento psiquiátrico y, en base a esa Ley, no pudo comunicar a la compañía el estado del enfermo el médico de turno. ¡Qué lástima que entre esos 150 no se hubiese encontrado uno de esos políticos que hicieron esa Ley!

Como estos casos podría contar muchos, pero no tengo espacio para ello. En todos existe un gran silencio de esos *seres piadosos* que se oponen a la eutanasia.

Pero también en el caso del gobierno de nuestro país existe otra gran hipocresía con la Ley de la Despenalización de la Eutanasia: no la hacen por el bien de la humanidad, no, sino por que se ahorran mucho dinero quitándose de en medio a quien lo solicite. No dispongo de datos, pero, con toda seguridad, ha de tratarse de millones de euros al año.

En fin, ante una sociedad hipócrita, también tenemos un gobierno que no lo es menos



Ser jurado de carnaval

Augusto Thassio

Échame a mí la culpa de lo que pase, dice la canción. Seré culpable.

Culpable por no ser corriente arrastrada por la corriente que va a morir al mar. Por creer en la honestidad de la opinión personal sin dejarse llevar de las circunstancias. Por tentar a la suerte y buscarme complicaciones

sin necesidad. Por aceptar ser miembro de un jurado atendiendo la petición de un grupo de personas maravillosas, *Las Jardineras*, en ocasiones mártires de la incomprensión y siempre sacrificadas por lograr lo mejor para su pueblo.

Porque ser miembro de un jurado, de cualquier jurado, es tener más valor que El Guerra, aquel torero de tronío. Y sí, torero sabiendo que, en ocasiones, no ha de salvarlo la buena predisposición, el arte ni su capacidad para enfrentarse a los mil criterios dispares que han de lloverle desde el graderío.

Y, como torero, que no matador de toros (eso es otra cosa), antes de ser miembro de un jurado hay que encender velas y mariposas a todas las estampitas de santos y vírgenes dispersas por la peinadora o mesita de noche. Y rezarles, Y persignarse antes de salir, en el deseo de una buena tarde que, después resulta no ser tan buena. Y esto, naturalmente, va en perjuicio de la fiesta, ya que los pataleos no benefician a nadie.

Al final, el miembro del jurado se siente desangelado, con cara de bobo y un desconsuelo que le sube desde la boca del estómago hasta la garganta, llenándole de hiel hasta los ojos. Y lo malo es que todos tienen razón (el pueblo es soberano) y olvidándose de todo pudor, sacan la vara de medir (con la vara que midas serás medido) o el látigo para despellejar vivo a ese miembro del jurado que, según ellos, se ha ido por los cerros de Úbeda dando tropezones de ciego en el concierto de san Ovidio.

Yo he sido miembro del jurado de la cabalgata de carnaval de Isla Cristina, junto a un grupo de extraordinarias personas de demostrada categoría en todos los aspectos, Mari Faneca, Juani Concepción, Pepe García y Pedro Quesada. Personas a las que, sin otro interés que el amor a su pueblo, como a cualquier miembro de jurado, se enfrentan a la crítica más descarnada, cruel y despiadada de los que, como siempre, no asumen que cada miembro tiene su propio criterio y puntúa, en justicia, lo mejor posible.

Yo, particularmente, me he presentado a múltiples certámenes literarios y pictóricos y jamás se me ha ocurrido increpar y desacreditar a ningún jurado por no premiarme, por no darme un premio que, probablemente, no merecía. Pero claro...

Así no se hace pueblo. Así no se apoya el desarrollo de nuestras fiestas ni se evita que cunda el desánimo y, para otros años, nadie quiera colaborar ni amarrado. He comenzado este escrito declarándome culpable. Pero culpable de ser un incauto, de no consentir ser corriente manipulable, de prestarme a esta *corrida mihuriana*, de no saber con los bueyes con los que tenía que arar... También por entristecerme.

Puntué lo que debía y tenía que puntuar, libremente, reconociendo méritos y limitaciones de los distintos grupos participantes (algunos de incomprensible soberbia) con sinceridad y total honestidad. Y, como el único interés que me mueve es colaborar con mi pueblo, en todo lo que humanamente pueda, no me importaría volver a formar parte del jurado, aunque algunos me echen la culpa y me pongan de vuelta y media.

Ya lo dijo el escritor Pirandello: así es si así os parece. Y lo que le parezca a un puñadito de gente, con toda la educación posible me lo paso por la suela del zapato.







Hans Burghard, un espía alemán en Isla Cristina.

FRANCISCO GONZÁLEZ SALGADO

Durante la Segunda Guerra Mundial la desembocadura del Guadiana, paso fronterizo hacia Portugal, se había convertido en un punto neurálgico y de vital importancia debido al tráfico fluvial de buques cargados procedentes de los puertos mineros de La Laja en el término de El Granado y Pomarão en Portugal, que convertían a Ayamonte en un punto estratégico y de primer orden para el espionaje alemán con un servicio de información permanente.

Ese servicio de información estuvo encarnado en la figura del alemán Hans Burghard, natural de Frankfurt del Main, nacido el 24 de noviembre de 1901, hijo de Adolf y Helene, de estatura media, bastante delgado, pelo rubio, ojos azules, y de un carácter simpático y de muy buenos modales.

Juanito el alemán como así se le conocía de una forma coloquial, llegó a Ayamonte procedente de Melilla a principios de septiembre de 1939, con identidad de comerciante según consta en las fichas del archivo de Extranjería de la Comisaría de Huelva, casi con seguridad en el carguero alemán Spica, utilizando una pantalla como representante y viajante de la firma I.G. Farben, que se dedicaban a la fabricación de productos químicos, farmacéuticos y material quirúrgico, llevando siempre consigo dos grandes maletas con amplio y variado muestrario.

Su misión era la de vigilar el tránsito de personas y vehículos que cruzaban el Guadiana y el control de buques mercantes hacia los cargaderos de mineral.

Burghard, contó con su propia red de informadores, ya que, desde el carguero Spica, que permanecía anclado en el río Guadiana por motivos meramente estratégicos y bajo la excusa de que Alemania se encontraba en guerra y no podía volver a puerto, le servía de observatorio para controlar el tránsito de los mercantes británicos que entraban y salían, tomando buena nota de la hora, del tipo de barco, nombre, nacionalidad etc... Al mismo tiempo, tenía arrendada una casa de campo en el paraje de la *Hacienda Nueva*, una finca



Fotografía de Hans Burghard

a unos 4 kilómetros al norte de Ayamonte, un centro de operaciones y espionaje en lo alto de una colina desde donde controlaba estratégicamente el paso de los buques y desde donde contactaba por radio, sirviendo además como punto de reunión y pernocta para otros agentes alemanes.

A la finalización de la guerra, Juan Federico Carlos Burghard, marchó de Ayamonte a Sevilla, residiendo durante más de un año en el número 10 de la calle Nervión. A su regreso, contrajo matrimonio el 25 de julio de 1947 con la joven isleña Rita Milá Nieves, con la que no tuvo descendencia, afincándose de forma definitiva en una casa de campo en la barriada de Pozo del Camino donde se dedicó a la explotación de una de las salinas para una sociedad alemana, destinando toda su producción a la elaboración de productos químicos y farmacéuticos que exportaba al país germano, actualmente, esas salinas son conocidas por Salinas Biomaris – Flor de Sal y popularmente también como Salinas del alemán.

Hans se desplazaba en una motocicleta Lube siempre vestido de manera impecable, con traje y la corbata bien anudada, en verano usaba trajes blancos de lino con sombrero Panamá.



Lápida de la familia Burghard-Milá

Las personas que conocieron y convivieron con *Juanito* destacan su cercanía y su integración con la gente de Pozo del Camino e Isla Cristina, y su estilo de buen comerciante emprendedor, atribuyéndole el descubrimiento de un método para la producción de sal marina sin contacto con el barro del fondo, lo que la hacía más blanca y limpia.

Esta es la cara más humana de la guerra, en la que nunca nadie pudo sospechar que habían compartido hábitos y sus vidas con un hombre que durante la Segunda Guerra Mundial había trabajado como espía para el servicio de inteligencia alemán hasta que fueron desclasificados toda la documentación y los archivos secretos. Tras su fallecimiento en su casa de Pozo del Camino, un día de navidad, el 25 de diciembre de 1969 a la edad de 68 años, fue enterrado en el cementerio de San Román de Isla Cristina¹, en la calle San Juan, nicho 33, fila 3^a, sección F, donde yacen sus restos mortales junto a su esposa Rita Milá.

Espías y neutrales. Huelva en la II Guerra Mundial. Ramírez Copeiro del Villar, Jesús 1996;

1.- Registro Municipal de enterramientos Ayuntamiento de Isla Cristina.



El Deporte isleño, por Diego Neto



Exitoso comienzo de temporada del Club de Gimnasia Rítimica La Higuerita

Este principio de año ha estado lleno de rítmica y de nervios a flor de piel en el club isleño. Comenzaron la temporada en febrero con la celebración de la primera fase provincial, en el participaron con el Conjunto Infantil, compuesto por María Pino, Erika Neto, María Rodríguez, Cristina y Tania, que se han clasificado en primera posición.

También participaron con las individuales Nuria Rodríguez, Infantil aro, que también se ha clasificado en primera posición y ha sido ascendida a Base Provincial, y Victoria Pérez Senior que por causa de una lesión no la ha dejado competir.

El Equipo Alevín Precopa se alzó con la primera posición, formado por Alejandra Infantes (ML) que se alzó con el oro y Sara Pardo (pelota) que se alzó con el oro. El Equipo Senior Copa se alzó con la segunfa posición, formado por Natalia Araujo (aro) que se alzó con el oro y María Cárde-

nas (pelota), que aunque realizó su montaje estupendamente no consiguió el pódium;. El Equipo Infantil Precopa, formado por María Vázquez, se alzó con la plata y María Cadena que lo hizo genial aunque no pudo subirse al pódium. Y la última individual Alejandra Vidal, Senior Copa Aro, la cual se alzó con una estupenda plata.

El Conjunto Prebenjamin Promesas C, nuestras Pinochas, se alzaron con el oro. Está formado por las más pequeñas Daniela Irala, Lucía Rodríguez, Soraya Álvarez, Zoe Gutiérrez y Estefanía López. El Conjunto Alevín Promesas, nuestras tiburones se alzaron con un oro, estando formado por Gala Gutiérrez, Carla Mora, Marta Lorenzo, Carmen Cabanillas y Paula Fernández. El Conjunto Infantil Precopa se alzaba con un estupendo bronce, el conjunto lo forman Aindara, Natalia, Nayara, Adriana y Lucía



Julia García, Campeona de Andalucía Sub18 en pista cubierta

La atleta juvenil Julia García García, del Club Atletismo Cristina, que partía con la tercera marca en triple salto con 11.43 metros, consiguió batir a todas sus rivales con un salto de 11.57 metros, durante celebración la del Andaluz Sub18 en pista



cubierta en el Centro de Tecnificación de Atletismo 6º Centenario de Antequera en Málaga. Además, mínima española de invierno y verano, que la aúpan a liderar la elite andaluza.



Miguel Pérez, Subcampeón de España

Importante título el conseguido por nuestro joven luchador durante la celebración, en el Pabellón Lydia Valentín de Ponferrada en León, el Campeonato de España MuayThai 2020.

El isleño logra proclamarse Subcampeón de España participando en categoría superior 13/14 años. Demostrando la madera de campeón que corren por sus venas, a pesar de su juventud. A esta gesta deportiva hay que sumar el haber conseguido este mismo Campeonato de España en el 2017, 2018, así como también Subcampeón en 2019 y ahora 2020.

DEPORTES



Éxito atletas en el Campeonato de Andalucía Júnior Indoor

Los atletas isleños rayaron a gran altura en el Campeonato de Andalucía sub 20 en pista cubierta, competición celebrada en el Centro de Tecnificación de Atletismo 6º Centenario de Antequera en Málaga.

En masculina, el juvenil Pablo Santos Martín (Club Atletismo Isla Cristina), en triple salto en séptimo puesto brincando 12.32 metros. Mientras el también isleño Ricardo Orta de la Palma (Surco Lucena), en lanzamiento de peso obtiene el metal de bronce, partía con el segundo registro y tiró 12.70 metros mejorando sus 12.59 metros.

En féminas, la juvenil Lucía García Fábregas (C.A. Isla Cristina), en salto de altura séptimo puesto elevándose 1.42 metros. La cadete Olivia Santana Carfora (Isla Cristina), en altura noveno puesto superando 1.30 metros. La juvenil Julia García García (Isla Cristina), en triple salto se proclama subcampeona andaluza, partía con la tercera marca y alcanzó el podio brincando 11.18 metros, y en la jornada anterior se alzó con el título juvenil. Inés Sequera Romero (Isla Cristina), en lanzamiento de peso se cuelga el metal de bronce, partía favorita y acabó tirando 9.06 metros por debajo de sus 9.27.

Los infantiles de Manolo Vaz a semifinales del Campeonato de España

Los andaluces concluyen la segunda etapa de la competición nacional con una nota alta de 12 puntos y cuatro victorias en infantiles, que les valen una de las cuatro plazas para disputar la fase final.

Los infantiles evidenciaron su superioridad de principio a fin, pues esta selección hizo gala de un tremendo potencial ofensivo, que se hizo patente al obtener ya ventaja al primer minuto de partido, con cabezazo de Rodri tras centro lateral de Íker.

Los andaluces hicieron la friolera de cuatro goles más en los diez minutos antes del descanso, con doblete de un brillante Íker, y tantos de Ibra y Bakary, para marcharse con una ventaja de 0-5 al medio tiempo.

La consigna de Manuel Vaz en

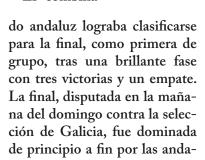
la reanudación fue disfrutar con la pelota y asumir pocos riesgos, pero la artillería se volvió a notar a los tres minutos de la reanudación: el nueve andaluz, Íker, firmaba su hat-trick en un partido resuelto para los futbolistas hoy de verde.

La Rioja buscaba las contras con más corazón que cabeza, y los de Andalucía trataban de oxigenar el equipo desde el banquillo, en el último "acto del partido". En el 63', Ibra aumentaba la ventaja, y cinco minutos más tarde, con "sonido Sow", Bakary completaba un partido excelso de los andaluces que celebraban por partida doble sobre el césped de Armilla: contundente 0-8, y el pasaporte a semifinales del Campeonato de España, primero en la categoría sub-14 y números mareantes en las dos fases.

La isleña María del Rocío Álvarez Martín logra el subcampeonato de España

La jugadora isleña del Club Hockey Ayamonte, María del Rocío Mar-Alvarez tín, consiguió con Andalucía la plata en el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas Hockey Hierba Sub14 el pasado fin de semana, se disputaba en Alcalá la Real en Jaén.

El combina-



luzas, que pagaron muy caro su desacierto de cara a gol y se vieron sorprendidas por una contra de las gallegas en el ecuador del encuentro, que no lograron neutralizar a pesar de las múltiples ocasiones generadas hasta el pitido final.



Triunfo de Marta Núñez en el Open de Andalucía de Media Maratón



Nuevo éxito de la campeona isleña en el primer Open de Andalucía de Media Maratón celebrado en Aljaraque.

Radiante comienzo de temporada de Marta Nuñez, que no deja de subir al podium en todas las pruebas donde participa. Esta vez, ha sido durante la celebración del VII Pinares de Aljaraque (Media Maratón Open de Andalucía), con una salida bastante tranquila en los primeros kilómetros, para después marcar un fuerte ritmo a partir de los 35 kilómetros, y dejar a todas sus rivales atrás para entrar en solitario en meta.

Los orígenes de la Asociación 'Amigos de Isla Cristina en Madrid'



CRISTINA R. VIRELLA

El pasado sábado 7 de marzo celebrábamos un día grande para nuestro periódico, la gala de entrega de los III Premios Anuales 'La Higuerita', que reconocen y ponen en valor a diferentes personas y colectivos de Isla Cristina.

Además de los siete galardones competitivos en diferentes categorías, se hizo entrega al premio en reconocimiento a toda una trayectoria, 'La Higuerta de Honor', que en este caso se otorgó a la Asociación 'Amigos de Isla Cristina en Madrid'. El motivo para premiar a este colectivo no es otro que el trabajo realizado durante años para ayudar y acoger a aquellos isleños que, por diversas circunstancias, se veían obligados a desplazarse a la capital de España. Tal y como destacó su presidenta, Begoña Bilbao, los tiempos han cambiado mucho y hoy en día con las nuevas tecnologías este grupo va dejando de ser tan necesario. Sin embargo, en sus primeros años la asociación fue de vital importancia para el pueblo isleño.

Además destaca la creación del preimio 'Isleño del Año', que entregan cada verano desde 1977. Al remitirnos a la hemeroteca de La Higuerita para buscar datos sobre aquel primer galardón descubrimos que se entregó a Jaime Casanova Lluyot, pero también encontramos que la asociación creó en aquellos tiempos un Concurso de Periodismo 'Ciudad de Isla Cristina'. Tal reconocimiento recayó en Alfonso González y la entrega del mismo se realizó en un acto conjunto celebrado el mes de agosto de aquel año.

Se pueden conocer todos los detalles de aquel acontecimiento en el número del 20 de agosto de 1977, a disposición de todos a través de nuestra hemeroteca digital.



TABLÓN

Farmacias de Guardia del 16 al 30 de marzo

Lunes 16:

Ldos. Juan J. y Pablo V. González Cardoso (Avda. España, 138) 959 33 17 93

Martes 17:

Ldo. José R. Maldonado Castillo (Avda. F. Silva Muñoz, 10)

Miércoles 18:

Ldo. Juan José Roselló Cardoso (Gran Vía) 959331943

Jueves 19:

Ldo. Jaime Muñoz Méndez (C/ España, 36) 959 33 19 92

Viernes 20:

Lda. Alicia Espina Gil (Avda. Gran Vía, 39)

Sábado 21:

Lda. Soledad Corchuelo Martínez-Azúa (C/Lirios, 10)

Domingo 22:

Lda. Mar Huerta Lorenzo

(Avda. Blas Infante, 38 Esq.Almadraberos),

959 34 48 00

Lunes 23:

Lda. Isabel de los Reyes Rodríguez Álvarez (Avda. Carnaval, 12)

959 33 11 22

Martes 24:

García de Vinuesa Sociedad Civil, C/Carmen, 12) 959 33 18 13 959 33 27 96

Miércoles 25:

Ldos. Juan J. y Pablo V. González Cardoso (Avda. España, 138) 959 33 17 93

Jueves 26:

Ldo. José R. Maldonado Castillo (Avda. F. Silva Muñoz, 10

Viernes 27:

Ldo. Juan José Roselló Cardoso (Gran Vía) 959331943

Sábado 28:

Ldo. Jaime Muñoz Méndez (C/ España, 36) 959 33 19 92

Domingo 29:

Lda. Alicia Espina Gil (Avda. Gran Vía, 39)

Lunes 30:

Lda. Soledad Corchuelo Martínez-Azúa (C/Lirios, 10)

Martes 31:

Lda. Mar Huerta Lorenzo (Avda. Blas Infante, 38 Esq.Almadraberos), 959 34 48 00

Paseo de los Reyes, 29 21410 Isla Cristina (Huelva) Tifsi: 959 33 03 80 657 677 315 © e-mail: isleña@interflora.es



Pastelería Pavón

La artesanía del Dulce Isleño Paseo de los Reyes, 15 ISLA CRISTINA



Rogad a Dios en caridad por el alma de

I Aniversario

Don José Aguilera Rodríguez

que falleció el día 4 de abril de 2019 a los 82 años de edad esposo que fue de Doña Pepa Félix

Q.E.P.D.

Su esposa, hijos, José Antonio y Fernando; hijas políticas, Tere y Carmeli; nietos y demás familiares y afectos, ruegan asistan a la misa que por su alma en este primer aniversario, tendrá lugar el próximo miércoles 18 de marzo a las 19.00 horas en la parroquia de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento959331912
Delegación de Cultura/Teatro959344493
Policía Local959331212
Guardia Civil062-959 33 19 45
Bomberos Costa959 34 35 34/959 33 28 10
Salvamento Marítimo900 202 202
Centro de Salud-Urgencias959349560
Centro de Salud-cita previa902 50 50 60
OMIC959 34 33 64
Taxis Gran Vía959 10 50 70
Damas959 33 16 52
Socibús a Madrid959 28 04 79
Oficina Turismo Isla Cristina959332694
Oficina Turismo Islantilla959 64 60 13
Mancomunidad Islantilla959486319
Galería de Arte "Charo Olías"959 34 39 12
Polideportivo Municipal959331024
Puerto Deportivo959 34 35 01
CEFO Islantilla959 48 60 19
GIAHSA900 200 176
Sevillana de Electricidad959 34 36 42
Teléfono de la Esperanza959 28 15 15
Línea Información SIDA900 850 100
Teléfono del Menor900 202 010
Centro de Día de Mayores959 10 30 14
Información Drogas900 20 05 14
ARATI959 33 20 37





Tlfn: 959330235- 620913129 www.hotelparaisoplaya.com Avda de la Playa 33 ISLA CRISTINA

El valor de la experiencia







La Banqueta

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Azulejos - Sanitarios - Gres y Griferías Arenas Cementos - Yeso - Cal

Ladrillos - Tejas - PVC Terrazos Vigas - Telas Asfálticas Arlita, etc... C/. Castillo, 8 - Telf. 959 33 22 46 ISLA CRISTINA

> Fábrica de Bovedillas, Telf. 959 33 21 05 POZO DEL CAMINO



Si compras productos de Huelva, lo celebramos todos

Ellos lo tendrían claro Que sea de Huelva



