

El confinamiento se alivia



Jesús Lima

AYUNTAMIENTO



MEDIDAS CAUTELARES CORONAVIRUS

AYUNTAMIENTO ISLA CRISTINA

Comunicado del Ayuntamiento sobre los últimos datos del Covid-19 y su incidencia en Isla Cristina

Página 4

CIUDAD



Comienzan las obras de asfaltado de la Avenida Parque en la zona donde se sitúa el mercadillo

Página 5

CULTURA



Se convierte en viral un poema sobre el confinamiento del isleño Miguel Ángel Márquez

Página 12

DEPORTES



Yo entreno en casa. Los deportistas de Isla Cristina siguen entrenando durante el confinamiento

Página 17

Natalicio

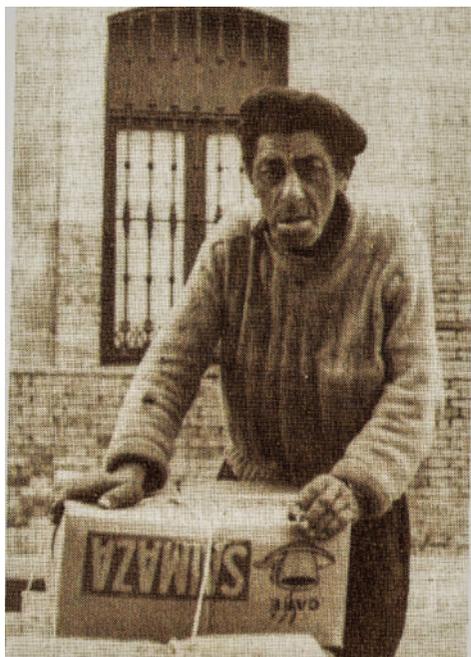
El pasado 8 de abril nació Julieta Beltrán Climent, segunda hija de Cristina Climent Noya y Abraham Beltrán Gutiérrez. La pequeña vino al mundo a las 12:00 horas, con un peso de 3,490 kilos y 50 centímetros de altura.

Su hermana mayor, Olivia, está muy contenta de su llegada.

La familia al completo quiere agradecer el excelente trato recibido por los profesionales del Hospital de Huelva Juan Ramón Jiménez, así como tranquilizar a todas las parejas que están esperando la llegada de sus bebés en estos días de incertidumbre.

Desde La Higuera damos la bienvenida a Julieta y la enhorabuena a toda su familia.

A la memoria de José Martín García "Pepillo Parada"



Hoy mi recuerdo va dirigido a la memoria de un ser entrañable al que tuve un gran cariño. Era el año 1966 cuando me incorporaba como administrador de la Empresa Damas, en esta ciudad de Isla Cristina propiedad de José Luis Martín Berrocal.

Recién llegado, junto con otros compañeros, estaba mi amigo Pepe. Entre ambos nació una entrañable amistad; la misma que discurría entre todos, pues Pepe contaba con el aprecio de todo el personal que constituíamos la plantilla; y también gozaba de la simpatía entre sus paisanos. Bien es verdad que muchos lo tomaban a broma, una manera de meterse con él. Él refunfuñaba, pero la cosa no pasaba de ahí.

El pueblo lo llamaba como "Pepillo Parada", y él se dedicaba con su carrillo de manos de madera, a hacer transportes de particulares cuando necesitaban llevar algún que otro "chisme" de uno a otro lugar. Apuntaba los encargos en una pequeña libreta o bloc, a su manera, haciendo unos trazos con su lápiz, que solo él descifraba.

Tenía una manera peculiar de señalar cuando iba a entrar en el garaje, a su manera, señalando para uno u otro lado. La gente como lo conocía así lo entendían.

Tengo que destacar alguna de sus buenas cualidades. La principal el de la limpieza personal. Para ello, era raro el día que no se duchaba utilizando una man-

guera situada en un pequeño patio al fondo del garaje, echándose agua por encima y enjabonándose con su jabón o detergente; secándose después con su toalla. Lo mismo le pasaba cuando se ponía a limpiar el garaje, que echaba tanto detergente que la espuma salía hacia la calle; y él seguía refregando y echando más detergente...

Está la situación de que ya no tenía donde quedarse a dormir. Pepe pensó, nosotros decidimos y yo lo permití, que podía quedarse sobre el techo que cubría los servicios. Allí

él tendió su colchón, plantó sus ropas para abrigarse. Y poniendo una escalera apoyada sobre la pared, subía cada noche para dormir.

Pepe tenía esas cualidades que con su inocencia parecía un niño. Así lo tratamos todos. Particularmente a mí me hizo sentirme más persona. Entre sus caprichos estaba subirse en la "camioneta", como llamábamos antiguamente a los autobuses. Y particularmente lo hacía con algún que otro conductor en el último viaje o servicio que se hacía a Ayamonte. La última vez que lo hizo, no sé si fue con Mariano, lo cierto es que cuando regresó, al cerrar los enormes portales de hierro del garaje, lo hizo de tal modo que sacó de los rieles una de las hojas que lo aplastó contra el suelo, facturándole una pierna. Yo que regresaba de ver a mi familia en Punta Umbría, era bastante tarde y vi con asombro que el garaje estaba abierto de par en par; por lo que me introduje sorprendiéndome al ver la hoja de una puerta tendida sobre el suelo. Enseguida me informaron diciéndome lo que le había ocurrido a Pepe, y que éste se encontraba en la Casa de Socorro. Allí me fui, y supe que lo tenían que ingresar en el Hospital. Como tampoco tenían seguridad de que fuese admitido, tuve que ir a hablar con el alcalde D. Emiliano, el cual me extendió un documento para poderlo ingresar.

La aventura del hospital de

la Merced, tiene lecturas varias; en ocasiones fui a verlo. Como tenía su pierna colgada para que sus huesos se pusieran en su sitio, sus quejidos eran proporcionado al dolor que sentía. La final era que le daban el alta, y tuve que valerme del conocimiento de una de las monjas, a quien le pedía que en las condiciones que estaba, y no teniendo aquí quien lo cuidara, lo mantuviera más tiempo allí. Cosa que hizo un mes más.

Por último, él se vino. Y como ya se había "hecho" su dormitorio sobre la techumbre de los servicios, subía y bajaba por la escalera, con esfuerzo, pero mantuvo su "casita".

Y ya yo me marché a otro destino y profesión. Luego a mi regreso Isla en la Caja Provincial de Ahorros de Huelva, 1993, mi amigo Pepe estaba alojado en la Residencia de Mayores en Ayamonte. Alguna vez que fui a esa ciudad, me lo encontré y a los dos nos dio mucha alegría vernos y darnos un abrazo. Un día vino a casa, y le dijo a Conchi, mi esposa, que venía despedirse, porque ya se encontraba mal y le quedaba poco tiempo. No nos vimos, pero cuando supe que había fallecido le acompañé con otros compañeros para darle mi último adiós en nuestro cementerio. Y le desee la Paz de Dios. Aunque a él la paz le sobraba, pues estos seres son verdaderos ángeles.

Paco López Chávez

Reconocimiento público

El isleño Juanma López, actualmente trabaja como Jefe de Turno en la central eléctrica de la Multinacional Energética Naturgy en Málaga, donde tiene la función de garantizar el suministro eléctrico a toda la red nacional para que la energía llegue a los hospitales, supermercados y los hogares.

Su importante labor lo ha hecho ser protagonista en las Redes Sociales de la compañía a nivel mundial, con el objetivo de apoyar y animar a las personas que se ven obligadas a quedarse en casa.

LA HIGUERITA
SEMANAL PROMUEVEDOR DE LA CULTURA
LA HIGUERITA

EDITA

Asociación Amigos del Periódico
La Higuera
C/ Serafín Romeu Portas, 30
(Pasaje María Cristina)
959 33 24 97
redaccion@lahiguera.es
Depósito Legal H-7-1958

DIRECTOR

Esteban Magaz

SUBDIRECTORA

Cristina R. Virella

ADMINISTRACIÓN

Aurora Soto

REDACCIÓN

Begoña Flores
Antonio Miguel Botello

COLABORADORES

Rafael López Ortega
Francisco López Chávez
Augusto Thassio
Diego Neto
Antonio Aguilera Nieves
Juan Miguel Estévez
Alfonso Martínez Chacón
Joaquín Real Pardo
Olga Llanes
Francisco Martín Carrasco
Juan Manuel Ponce

GRÁFICOS

Joaquín Cristóbal

IMPRIME

Artes Gráficas Bonanza
Pol. Pavipresa 9
21007 Huelva



**ESTEBAN
MAGAZ**

Siempre ha estado en el punto de mira. Ya puedan pasar los años que la farándula y los titiriteros siempre serán considerados por algunos ámbitos como ciudadanos de segunda. El arte no es un oficio, puesto que al artista es capaz de vivir por amor al arte y no tiene necesidad ninguna de llenarse el estómago. Los pintores, escritores, músicos, cineastas, bailarines, diseñadores y demás estirpe pueden vivir siglos y siglos sin comer. No lo necesitan, o eso creen algunos.

Durante esta larga y dura etapa de confinamiento, donde vivimos reclusos para hacer frente a esta terrible pandemia, además del gravísimo riesgo que hay sobre nuestra salud, también nos enfrentamos a otro ciclón que amenaza con arrasarnos. Y no es otro que la fuerte crisis económica que nos asolará cuando todo esto acabe.

Por todo esto es normal que todos los sectores (que son una gran

mayoría) que se ven afectados por el Covid-19, aquellos que han tenido que paralizar por completo su actividad económica debido al Estado de Alarma, soliciten a gritos ayudas económicas para no ser devorados como el Saturno de Goya que devoraba a su hijo.

Todos piden ayuden. La necesitan y es fundamental que la reciban. Todo aquel sector económico que lo necesite está en su derecho a pedirlo. ¿Todos? Todos no. Los de la Cultura no lo necesitan porque ellos viven del aire.

Ni tan siquiera el propio Ministro de Cultura los ha defendido. *Primero la vida y después la cultura* llegó a expresar. ¿Se podría decir lo mismo de otros sectores económicos? Hagan una prueba, quiten de esa terrorífica frase la palabra *cultura* y pongan cualquier otra. *Primero la vida y después los autónomos* o *primero la vida y después la hostelería*. Incomprensible, ¿verdad? Pero claro, la cultura es otra cosa.

¿Cuántas películas, cuántas series, cuántos libros, cuánta música estamos consumiendo en los largos días que no podemos

LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE CULTURA

salir de las cuatro paredes de nuestras casas? ¿Viviríamos igual estos días de confinamiento si no hubiésemos tenido acceso a la cultura?

Plataformas digitales como Netflix, que ha aumentado su consumo en estos últimos meses, nos anuncia la gran demanda de las series españolas, las más vistas a nivel internacional después de las series americanas. Y no solo aquí, sino en el mundo entero.

En el rodaje de una serie o de una película, por poner un ejemplo, trabajan alrededor de cien personas. Es de sobras conocido que hay un equipo de guionistas que ponen la base, unos productores que la llevan a cabo, un director que pone la historia en pie y varios intérpretes que dan la cara delante de la cámara. Pero además de todos ellos hay también un enorme grupo de personas que realizan las labores de producción, decorados, vestuario, maquillaje, sonido, fotografía o postproducción que consiguen alimentar a sus familias con su trabajo. La Cultura también es una industria. Y aunque algunos no se lo puedan creer, al parecer

todos los que forman parte de la cultura también comen. Tienen ese defecto humano.

Goya, Picasso, Velázquez, Cervantes, Lope de Vega, Lorca, Camarón, Lola Flores, Luis Buñuel o Pedro Almodóvar. Podemos presumir de todos ellos. En un mundo cada vez más globalizado, es precisamente la Cultura lo único que nos diferencia a los unos de los otros. Y de eso en esta tierra tenemos para presumir desde hace muchos siglos. Puro Arte.

Un país no puede avanzar si le da la espalda a su cultura. O, dicho de otra forma, jamás podremos mirar al futuro si no es con la cultura de la mano. Es lo único que nos hará libres. Solo la cultura tiene la llave de la libertad, la misma llave que es capaz de abrir nuestra mente y transportarnos a los más insólitos lugares. La misma libertad que nos ha proporcionado en estos días de encierro obligatorio. Porque cada vez que alguien, sin poder salir de casa, ha comenzado a ver una película, una serie, a leer un libro o a oír una canción, ha conseguido ser libre en ese mismo instante.

La viñeta... de Juan Manuel Ponce



LA HIGUERITA
NOMBRE PRIMITIVO DE ISLA CRISTINA
LA HIGUERITA
HAZTE SOCIO

LA HIGUERITA LA HIGUERITA

LUTO POR EL NAUFRAGIO DEL SAN JESÚ...
¿ESTÁ LO PARA UNIR?
ISLA CRISTINA SE QUI... EN CA...
SEMANA SANTA...
NOS...
escribenos: administracion@lahiguera.es
llámanos: 959 33 24 97

NUESTRO DESTINO se DISTINGUE

Proyecto SICTED

ISLANTILLA
LEPE E ISLA CRISTINA

SISTEMA INTEGRAL DE CALIDAD TURÍSTICA EN DESTINO

El Ayuntamiento llama a los vecinos a la calma tras la difusión por las Redes del fallecimiento de un vecino por coronavirus

COMUNICADO

El Ayuntamiento ha querido hacer un llamamiento a la calma tras la difusión, en redes sociales, de la noticia del fallecimiento de un vecino por Coronavirus.

En primer lugar, desde el Consistorio se pide respeto para la familia en estos momentos tan duros para ellos y se ruega a la población que actúe como hasta el momento, “continuando con el confinamiento y extremando las medidas de seguridad cuando se tenga que salir a la calle para lo imprescindible”, recordando que “es la única manera efectiva de no contagiarnos ni de que se propague el virus.”

El alcalde, Jenaro Orta, lamenta el “silencio” de las autoridades competentes al respecto y señala que “el argumento utilizado para no dar información a los Ayuntamientos es la protección de datos de los afectados.” “Toda la información que manejamos viene por averiguaciones propias de la Policía y de comunicación directa con los familiares de aquellas personas que pudiesen estar afectados” destaca, haciendo hincapié al respeto

en que “desde el primer momento, existe una queja unánime de todos los Ayuntamientos, ya que, entendemos que si tuviéramos los datos de los afectados o posibles afectados, podríamos actuar de manera preventiva y colaborar con las autoridades sanitarias en el control de aquellas personas que tuvieran que realizar medidas de confinamiento por haber estado expuestas al contacto con alguna persona afectada por el contagio del virus. En ningún caso se quieren los datos para exponer la privacidad de los afectados” ha afirmado Jenaro Orta.

Desde el Consistorio y tras haber confirmado la noticia con la familia del fallecido, se quiere dejar claro que “no se ha informado antes a la población porque las autoridades competentes no nos han notificado este hecho” a la vez que señala que “el fallecimiento de esta persona, un vecino de avanzada edad, se ha producido en el hospital, tras varios días ingresado por una enfermedad pulmonar grave.”

Asimismo Orta, que les ha expresado las condolencias en nombre de la Corporación Municipal,

se ha puesto a disposición de la familia “que en estos momentos debe estar siguiendo los protocolos sanitarios correspondientes marcados por la autoridad sanitaria, para todo aquello que pudiera necesitar” informando además que, “de manera preventiva y como nos marca también el protocolo, hemos procedido a la desinfección de la zona en la que residía esta persona” pidiendo “respeto para todos ellos”.

De la misma manera, se pide responsabilidad a la familia “para que esas medidas de aislamiento a las que tienen que someterse en estos momentos sean efectivas, evitando así la propagación del virus al resto de la población. Nos ponemos a su disposición para que puedan hacer sus compras o adquisición de cualquier producto básico sin tener que salir de su domicilio”, ha dicho el alcalde.

Igualmente, la totalidad de la Corporación Municipal quiere hacer un llamamiento a la calma a la ciudadanía insistiendo en que “no podemos relajar las medidas de seguridad que se pusieron en marcha desde el 14 de marzo. Isla

Cristina ha dado muestras más que suficientes de que cumpliendo con las medidas de seguridad, siendo respetuosos con los protocolos que se establecen desde la autoridad sanitaria y sobre todo, luchando juntos cada uno desde su ámbito de competencias, conseguiremos salir en las mejores condiciones para afrontar el futuro con esperanza y garantías de éxito” afirman las autoridades locales.

Por último y no por ello menos importante, se pide a toda la ciudadanía “un uso responsable y racional de las Redes Sociales, especialmente en estos casos y bajo la situación de incertidumbre y estrés que estamos” ya que como se afirma, “a veces, la información lanzada sin filtros, sin medir las consecuencias de lo que se publica, lo único que consigue es el efecto contrario a lo que se pretende.

Es muy importante informar, manteniendo la privacidad de las personas afectadas y sobre todo hacerlo cuando la información está contrastada, evitando así, crear una alarma en la población”, concluye el comunicado.

Comunicado del consistorio sobre los datos de los afectados por Covid-19 en los municipios de la provincia

COMUNICADO

Tras la publicación de los datos de los afectados por COVID-19 en los municipios de la provincia por parte de la Delegación Territorial de Sanidad, desde el Ayuntamiento se quiere puntualizar lo siguiente:

Lamentamos profundamente haber tenido conocimiento de estos datos a través de la información publicada en un periódico provincial, tras más de cincuenta días pidiendo y rogando a la Junta de Andalucía que comparta con los Ayuntamientos la información de las personas contagiadas por COVID-19.

Desde el comienzo del Estado de Alarma por esta grave pandemia, los Ayuntamientos, y en este caso el de Isla Cristina, hemos estado a disposición de las autoridades competentes en todo aquello que nos han recomendado o necesitado para con la población en la gestión de esta crisis sanitaria.

El Ayuntamiento ha estado en primera línea de batalla sin dudar ni un momento de que nuestra prioridad ha sido siempre la seguridad y el bienestar de la ciudadanía, y en el ejercicio de nuestras competencias, activando medidas extraordinarias de carácter social, educativas, higiénicas, atencionales, creando para ello, un Comité de Seguimiento del COVID-19 en el que están representados todos los agentes políticos y sociales de la localidad para que nada ni nadie quedase al margen.

Hemos conseguido que los vecinos se queden en casa y cumplan con las normas del Estado de Alarma, vecinos que han respondido de forma ejemplar, no sólo cumpliendo las normas, sino colaborando, repartiendo alimentos, haciendo mascarillas, pantallas protectoras, donando material de seguridad y materias primas para las familias más necesitadas.

Hemos luchado para perseguir y desmentir los bulos y las noticias falsas que desestabilizaban a la población colaborando en todo momento con los Cuerpos y Seguridad del Estado, ahora bajo las órdenes del Gobierno Central, tranquilizando a nuestros vecinos sin casi información sobre si esa información era verdadera o falsa.

Hemos pasado y pasamos días muy complicados, con una población confinada, que, cuando todo esto acabe, tendrá que enfrentarse a un incierto futuro económico. Pero somos un municipio ejemplar y no merecemos el que desde la Delegación de Sanidad de la Junta de Andalucía, se nos oculten y nieguen los datos y cifras de los afectados en nuestros municipios amparándose siempre en la Ley de Protección de Datos y ahora, además, lo haga a través de un periódico provincial.

Pues bien, para poder actuar,

activar protocolos y proteger a nuestros vecinos, necesitamos una información fluida y veraz, lo cual nunca se ha llevado a cabo.

Por todo ello exigimos a la Junta de Andalucía y a las Autoridades competentes Lealtad con todos los alcaldes y alcaldesas de la provincia, quienes nos hemos enterado de cuantos afectados por COVID-19 hay o ha habido en cada uno de nuestros municipios, en Isla Cristina cuatro, por la página de un periódico, y no de forma oficial, no es lógico, ni ético, ni el camino a seguir. Los que formamos parte del Gobierno Local, exigimos lealtad para con el pueblo isleño que, en todo momento ha estado sufriendo esta situación y rogamos se nos COMUNIQUE de forma directa todos los datos que afecten en materia relacionada con esta Pandemia a nuestros municipios para que podamos actuar y poner las medidas y medios a nuestra ciudadanía.

La Diputación traslada a la Junta el malestar de los ayuntamientos por conocer los datos de contagiados de los municipios a través de la prensa

NDP

El presidente de la Diputación de Huelva, Ignacio Caraballo, ha trasladado a la delegación del Gobierno de la Junta en Huelva, el malestar de los alcaldes y alcaldesas de la provincia, que conocieron el pasado domingo veintiséis, el número oficial de contagiados en sus municipios a través de la publicación de los mismos en un medio de comunicación. La mayoría de ellos se quejan de que la comunicación oficial haya llegado, en el mejor de los casos, esa misma mañana, mientras que en algunos pueblos ni siquiera tienen constancia de los datos oficiales aún.

En palabras de Ignacio Caraballo, los alcaldes de la provincia "llevan más de 40 días en la primera línea de la batalla contra el virus, han reclamado los datos de manera individual y también se ha reclamado de manera colectiva a través de la Diputación, y se tienen que enterar por la prensa".

En este sentido, hay que recordar que el pasado 26 de abril, el presidente de la Diputación de Huelva hizo llegar una carta a la delegada del Gobierno de Andalu-



Caraballo exige a la Junta en Huelva que trabaje de forma coordinada con los municipios

lucía en Huelva, Bella Verano, en la que le pedía que la Junta hiciera llegar a los alcaldes y alcaldesas los datos de contagiados por municipios, que fue respondida diciendo que no disponían de esos datos.

Por otro lado, muchos pueblos de la provincia han tenido que enterarse a través de la prensa del número de contagios que había en sus municipios y de los que no tenían constancia de manera oficial. "El desconocimiento de estos datos por parte de los

alcaldes en algunos municipios puede tener graves consecuencias para la población, puesto que al no ser conocidos los casos, los vecinos pueden relajarse y no seguir las medidas de prevención al considerar que están libres de virus en su pueblo", ha explicado Caraballo. Asimismo también ha querido recordar la ingente labor de comunicación que han tenido que realizar los regidores en algunos casos para, a través de las familias, tener constancia de la confirmación de contagiados en

sus municipios. "No tiene sentido que los ayuntamientos, como institución más cercana a los ciudadanos, no hayan tenido acceso a estos datos y hayan tenido que recabarlos a través de los familiares de los contagiados".

Muchos ediles de la provincia, ya han manifestado su queja a través de las redes sociales, donde la mayoría de ellos insiste en que nos encontramos ante un caso de "deslealtad institucional" y que se sienten "ninguneados", puesto que "son ellos y ellas los que están trabajando día a día con sus vecinos y vecinas y han puesto a disposición de la ciudadanía todo lo que han necesitado, supliendo incluso carencias de la propia Junta", ha señalado Caraballo.

Por este motivo, Caraballo ha reiterado la necesidad de colaboración entre todas las instituciones: "Exigimos a la Junta de Andalucía en Huelva que trabaje de manera coordinada con los municipios y con la Diputación, porque los ayuntamientos y la ciudadanía de la provincia de Huelva están respondiendo y necesitan, como mínimo, la misma altura por parte de la clase política".

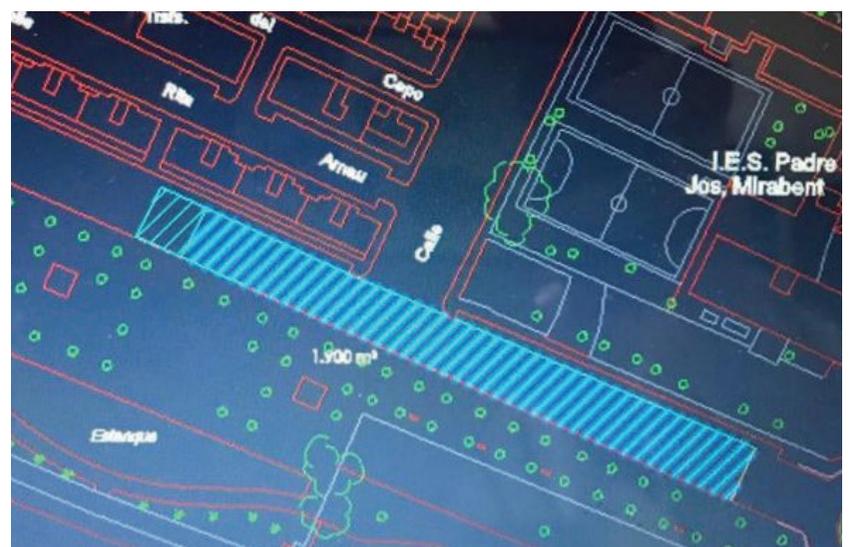
Comienzan las obras de asfaltado de la avenida donde se instala cada domingo el mercadillo

NDP

Han comenzado las obras, de la avenida donde se instala el mercadillo, y que tienen un plazo de ejecución de algo más de un mes y medio. Cuentan con una subvención de treinta mil euros para su realización, presu-

puesto que permitirá acometer el asfaltado de esta zona.

Así, fue el lunes 27 y como ha señalado la concejal Delegada de Urbanismo, Montserrat Márquez "estos esperados trabajos que llegan gracias a una subvención de la Junta de Andalucía que hemos trabajado de manera coordinada las delegaciones de Urbanismo y Comercio, que está dirigida por la compañera Ana Belén Barros, destinada a los Ayuntamientos para mejorar y modernizar el comercio ambulante", añadiendo que "aunque estemos en Estado de Alarma y confinados en nuestros hogares, las Administraciones no pode-



Plano de la zona que está siendo asfaltada en la avenida del Carnaval

mos parar y tenemos que continuar trabajando para no perder esas subvenciones tan necesarias que nos permiten acometer muchos e importantes proyectos para nuestro pueblo".

Salón Los Jardines
Un sueño hecho Realidad

Bajo la Dirección de Manuel Yaque Pérez

Salón Los Jardines

651 60 75 84

Mi casa es mi fortaleza



BEGOÑA FLORES

Les ofrecemos un pequeño cuento dedicado a los niños y niñas, escrito por la polifacética María Carrillo, directora de Escuelas Infantiles, quien sigue dedicando el confinamiento a su pasión y profesión desde hace varias décadas, la educación.

No es la primera vez que María escribe, pues en su trayectoria cuenta el conocido cuento de la Caballita Cristina, del que se ha realizado una proyección en el teatro además de otras actividades paralelas.

María, forma parte también de la asociación ASPRO-CASUR, (de Caballeros del Mar). Nos ha enviado este relato para ayudar a comprender a los niños por qué tenemos que estar en casa.

*Un bichito está en la calle
Y en mi cuerpo quiere entrar.
Me quedaré en mi casa
y no lo dejaré pasar.
Me divertiré de otra manera
porque con mis amiguitos no
puedo jugar.
Mi madre me ha dicho:
Que puedo dibujar
¡Y todas las ventanas puedo
decorar!
Dibujaré un arcoiris con l
etras grandes
para que todos puedan ver,
donde diga:
¡TODO SALDRÁ BIEN!
Nos lavamos mucho las
manitas*

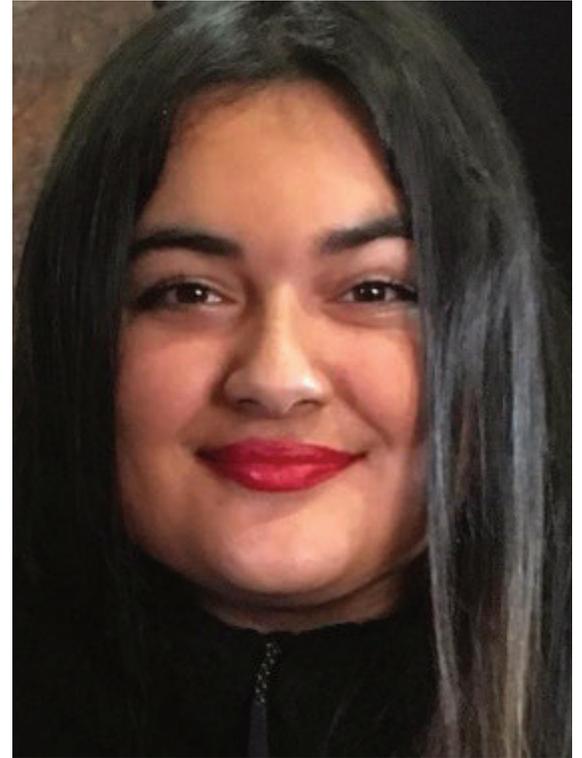
*Para que el bichito no pueda
entrar.
Nos lavamos mucho las ma-
nitas
que el jabón lo asustará.
Mis padres me dicen que he
de comprender
que a nuestros mayores
y a nuestros abuelitos
los tenemos que cuidar de
este bichito. ¡Yo también voy a
luchar!
Voy a hacer una fortaleza en
mi casa
y no lo voy a dejar entrar.
Voy a ser fuerte por mí
y también por los demás.
¡Vamos a unirnos familia!
¡y a querernos mucho más!
Comprendo y pienso
en los auténticos héroes de
verdad.
Aquellos que quieren, luchan
y trabajan por un
mundo mejor
Quiénes merecen nuestro
aplauzo de corazón.
Si miro a mi alrededor
Mis padres héroes
también son.
Ellos se quedan en casa
conmigo,
Juegan en mi fortaleza,
Me quitan los miedos
Y me cantan esta canción:
"Todos en casita, bien,
bien, bien.
Nos lavamos las manitas
bien, bien, bien
No nos tocamos la carita,
no, no, no.
Todos en casita, bien, bien,
bien."
Pronto volveremos a correr y
a saltar
Y nos encontraremos los
amiguitos
Para poder jugar.
Buscaremos el Sol perdido
Que nos volverá a iluminar
Ahora y para siempre nos
recordará
Que tenemos que valorar
"La solidaridad y
la amistad".*

Rocío Camacho Figuerero gana un concurso de "Jóvenes Talentos"

BEGOÑA FLORES

Esta guapísima joven de catorce años, ha ganado recientemente un concurso de Jóvenes Valores organizado por el Centro Comercial Holea, de Huelva, que ha organizado en estos días de confinamiento, una convocatoria para motivar a las personas que tienen talento en cualquier disciplina, a mandar un video con sus habilidades.

Estos videos han sido colgados du-



Rocío es una apasionada de la música

rante varios días en la web del Holea donde muchísimos seguidores han dejado comentarios en sus videos favoritos, además de un jurado elegido por la organización.

A este concurso se han presentado casi quinientas personas, siendo Rocío Camacho Figuerero la ganadora, elegida por los miembros de jurado y por la cantidad de visualizaciones y comentarios que ha obtenido en este caso, su actuación, un tema del cantante Pablo López, "Lo saben mis zapatos", demostrando su valía y conquistando a cientos de seguidores.

Rocío Camacho es autodi-

dacta, ha aprendido sola a tocar la guitarra, que es lo que más le gusta. Cursa tercero de la ESO en el instituto Padre J. Mirabent y además con muy buenas notas aunque le encantaría dedicarse profesionalmente a la música.

El premio está valorado en quinientos euros aunque no ha sido en metálico, se ha traducido a una Nintendo o Play de última generación.

Te damos la enhorabuena, por este logro, Rocío, y te deseamos que cumplas tus sueños. Ojalá alcances esas metas que te propones porque, facultades y mérito no te faltan.

Felicidades.

**CENTRO OPTICO
ISLA CRISTINA**

Paseo de los Reyes, 6

Teléfono 959 33 20 41

Fax: 959 33 28 11

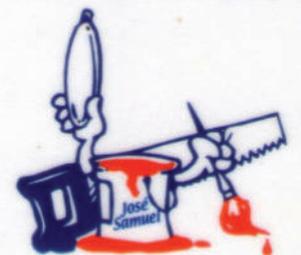
OPTOMETRIA

CONTACTOLOGIA

centropticoisla@hotmail.com

Ferretería - Droguería
Fontanería - Electricidad

José Samuel



Avda. España, 188
Tlf./Fax: 959 33 29 56
21410 ISLA CRISTINA
HUELVA

ferreteria_josesamuel@hotmail.com

Dos nuevas imágenes para la prohermandad de La Humildad



Esta es una de las imágenes adquiridas

BEGOÑA FLORES

La prohermandad de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, María Santísima del Sagrario, Nuestra de Fátima y San Judas Tadeo, ha adquirido recientemente dos soldados romanos realizados por

Javi Castro, de la Junta de Gobierno, ha señalado que "esto es otro sueño cumplido por esta prohermandad para ir poco a poco completando su paso de misterio, y engrandeciendo cada vez el lunes Santo isleño".

el imaginero José Manuel Bonilla en 1995 y 96 respectivamente.

Estas imágenes han procesionado hasta el año 2018 en el paso de misterio de nuestro Padre Jesús de la Humildad, cada miércoles Santo en Huelva.

Toda la orfebrería de los soldados es obra de Jesús Domínguez. Se esperaba su estreno en Isla Cristina el pasado lunes Santo, pero por la situación provocada por la pandemia del Covid-19, se estrenarán en la Semana Santa 2021.



#EuropaEnCasa, un trivial online en Instagram sobre la UE

NDP

El Centro de Información Europea de la Diputación 'Europe Direct Huelva' se ha sumado a la iniciativa #EuropaEnCasa desarrollada por varios centros de la Red de Información Europe Direct, en colaboración con la Representación de la Comisión Europea en España, y pone en marcha hasta el próximo 6 de mayo un trivial online en el que los ciudadanos de la provincia podrán participar a través del perfil del centro en la red social Instagram (@europedirecthuelva) respondiendo a las dos preguntas sobre la Unión Europea que se lanzarán diariamente (a las 11 y a las 19 horas).

El principal objetivo de este concurso online es poder ofrecer a la ciudadanía un mayor conocimiento de la Unión Europea a través de una actividad amena y atractiva con la que se reivindicuen los principios de la UE -Ciudadanía, Solidaridad, Dignidad, Igualdad, Libertad y Justicia. El concurso será a nivel nacional bajo el hashtag #EuropaEnCasa a través de una serie de preguntas elaboradas sobre distintas materias de la UE como medioambiente, política, protección animal, etc. Europe Direct Huelva lanzará a través de su perfil en Instagram dos preguntas diarias en sus stories y monitorizará quiénes son las personas que aciertan a diario.

En cuanto a los premios, las dos personas que más preguntas hayan acertado ganarán dos lotes de merchandising de la Unión Europea. Una vez seleccionados todos los ganadores locales de entre todos los centros participantes, el 9 de mayo por la tarde se celebrará la gran final nacional en la que podrán participar nuestros dos ganadores locales a través de varias preguntas finales realizadas desde la plataforma multirrespuesta Kahoot, que mide la velocidad de respuesta y el porcentaje de aciertos.

La persona que resulte ganadora a nivel nacional obtendrá un premio a cargo de la sede de la Representación de la Comisión Europea en España que consiste en un viaje para cuatro personas a Bruselas. El viaje incluye cuatro billetes de ida y vuelta, alojamiento en hotel dos noches, desayuno, cena y entradas a la "Casa de la historia de Europa".

Los requisitos para participar en el trivial online sobre la UE a través de Europe Direct Huelva, son; mayor de edad, tener Instagram, y ser seguidor del perfil de la Representación de la Comisión Europea en España (@comisioneuropa) y de nuestro centro Europa Direct (@europedirecthuelva).

Más información en <http://www.diphuelva.es/europadirecto/contenidos/Actividades-del-Centro/>

Natalio
peluqueros

Juan Ramón Jiménez, 9
Isla Cristina
959 33 04 55
www.nataliopeluqueros.com



SUPERMERCADOS

el jamón

La Ruta de Blas Infante difunde una campaña para animar a la ciudadanía durante la pandemia

NDP

Los diez alcaldes de la Ruta de Blas Infante difunden en las redes sociales un vídeo con el título #RutaBlasInfanteTeEspera donde se anuncia que, después de que todo esto pase, siempre habrá un momento para poder disfrutar de los pueblos y sus gentes. Una campaña que mira hacia el futuro con optimismo.

La Ruta de Blas Infante

considera que la trágica crisis que azota el país tendrá que ser tratada con mucha paciencia y optimismo al tratarse de una nueva crisis sin precedentes desde hace 100 años en toda la Humanidad. Ante esta situación es obligación de los poderes públicos ayudar a la ciudadanía a superar este momento de la mejor manera. Es por ello que los diez Ayuntamientos de esta ruta

-Archidona, Cantillana, Casares, Castro del Río, Coría del Río, Isla Cristina, La Puebla del Río, Peñaflores, Manilva y Ronda lanzan una campaña de ánimo ofreciendo sus pueblos cuando vuelva la esperada normalidad.

Desde la Ruta de Blas Infante, una vez se determine el fin del estado de alarma, se realizará una Asamblea Extraordinaria para abordar su estrategia de fu-

turo ante un escenario del mercado turístico que estará muy marcado por la crisis global.

En esa estrategia de turismo de cercanía, turismo interior y/o nacional, que seguramente saldrá reforzada por las circunstancias actuales, "vamos a seguir trabajando desde la Ruta de Blas Infante, y esperamos contar con el apoyo de la Junta de Andalucía en sus diferentes

La Concejalía de Cultura isleña crea una programa de iniciativas a través de las redes sociales

PROGRAMACIÓN ESPECIAL
HEMEROTECA DE CULTURA Y FESTEJOS
 A partir del próximo lunes día 27 de abril y en las sucesivas semanas.

Lunes: Espacio "SABÍAS QUÉ...?" y RUTA BLAS INFANTE.

Martes: Ciclos "Martes Culturales". Conferencias y presentaciones de libros. Patio San Francisco.

Miércoles: EXPOSICIONES DE PINTURA, ESCULTURA Y FOTOGRAFÍA. Galería Municipal de Arte "Pintora Charo Ollas".

Jueves: CONCIERTOS Y ESPECTÁCULOS (Corales, Banda de Música Isleña, etc.) FIESTAS Y TRADICIONES ISLEÑAS.

Viernes: Talleres Municipales: TALLERES DE ARTES PLÁSTICAS "Daniel Vázquez Díaz". TALLERES DE BAILE FLAMENCO Y BALLET TALLER MUNICIPAL DE TEATRO

Delegación de Cultura

NDP

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Isla Cristina, capitaneada por Ana Vieira, ha diseñado un programa de actividades e iniciativas que, durante el confinamiento, se pondrán en marcha a través de las redes sociales.

Como ha señalado Vieira, "lo que pretendemos es que el Área siga funcionando durante el confinamiento, dando servicio a través de las redes sociales

para que las personas interesadas puedan disfrutar de la cultura y se entretengan en sus casas."

Así, desde el pasado veintisiete de abril y en semanas sucesivas, comenzará un programa de actividades a los que los interesados podrán acceder a través del perfil de Facebook de la Delegación de Cultura y Festejos.

Actividades como charlas y ponencias, presentaciones de libros, conciertos y espectáculos, inauguraciones de

exposiciones; etc, sobre fiestas y tradiciones de nuestra localidad, así como La Ruta de Blas, entre otras citas.

Bar Miramar



Especialidad en guisos,
 chocos fritos,
 raya en pimentón y puntillitas
 fritas
 Avda Federico Silva Muñoz, 2
 Tlfno. 645 02 50 29
 Isla Cristina

Celebración virtual del Día Escolar del Libro

NDP

La Delegación de Educación del Ayuntamiento, dirigida por María del Carmen Beltrán lanzaba a finales de la pasada semana una iniciativa virtual para celebrar este año el Día de Libro Escolar, una actividad paralela y complementaria a la celebración del Día del Libro, el 23 de abril.

Para ello y al objeto de "fomentar la lectura en familia" se les pedía maestros, profesores, alumnos, padres y miembros de AMPAS, entre otras, que antes del 23 de abril, enviaran una imagen en la que se reflejara al participante o participantes "le-



yendo su libro favorito en el rincón preferido de la casa."

La respuesta no se hizo esperar, y han sido más de cuatrocientas las imágenes enviadas a la Delegación Municipal de Educación, según ha informado la concejala del área, Beltrán, que se ha mostrado "muy satisfecha con la respuesta ya que han participado tam-

bién personas relacionadas con el ámbito educativo provincial,

como la delegada de Educación, Estela Villalba y de otros ámbitos sociales de la localidad, que han querido acompañarnos y sumarse a esta iniciativa."

Por tal motivo, Beltrán ha querido agradecer a todos "su participación en esta iniciativa virtual con la que hemos querido celebrar el Día del Libro entre los escolares, fomentando la lectura en familia, de ahí a que este año quisimos dar un papel protagonista a las mismas" añadiendo que "es muy gratificante ver todas las imágenes que nos han enviado, y nos alegramos de que con esta actividad hayamos podido hacer algo más llevadera la situación de confinamiento".

Los niños del Consejo Local de Infancia -CLIA- forman "La patrulla contra el Covid-19"



Imagen retrospectiva del momento en que se constituyó el Consejo Local de Infancia en el salón de actos del CT- Garum

NDP

El Estado de Alarma y el confinamiento no ha sido impedimento para que los niños y niñas del CLIA de Isla Cristina continúen trabajando y elaborando propuestas para que continúe escuchándose su voz.

Es por ello que el Consejo de Infancia y Adolescencia de Isla Cristina se ha convertido en lo que han denominado 'Patrulla isleña #AntiCovid-19' y han estado elaborando propuestas sobre cómo afrontar y recomendar las salidas progresivas de los niños cuando el Gobierno las autorice. Para ello y hasta entonces han querido recoger las propuestas de todos los niños y niñas de la localidad, anunciando la iniciativa en el perfil

de Facebook de la Delegación de los Servicios Sociales Comunitarios, y poniendo a disposición de este colectivo, un buzón de sugerencias online (cai@islacristina.org), para, una vez recopiladas todas, hacerlas llegar al alcalde, Jenaro Orta.

La propia UNICEF se ha hecho eco de esta original iniciativa que ha promovido en sus redes sociales twiteando el enlace donde se ha lanzado esta propuesta y a través de la iniciativa 'Ciudades Amigas de la Infancia' ha invitado a las técnicas municipales del proyecto y a un representante del CLIA isleño a participar en una sesión formativa a nivel nacional que se desarrollará vía online los próximos 29 de abril y 21 de mayo.

Desde el Ayuntamiento se han mostrado muy ilusionados con este trabajo y quieren felicitar tanto a las técnicas del proyecto como al propio CLIA por "el empeño y esfuerzo que ponen en todo lo que idean y construyen, siempre pensando en los niños y niñas de la localidad, en sus derechos y en que les tenga siempre en cuenta."

Asimismo, Jenaro Orta, ha

señalado que "estoy deseando recibir todas estas propuestas, que seguro serán fantásticas" y ha mandado un mensaje

de ánimo a "todos los niños y niñas, que están demostrando ser unos campeones en estos días, quedándose en casa".

Sorprendido un grupo de personas cuando hacían una barbacoa en un barco

DE PRENS AJENA

La Guardia Civil ha identificado recientemente a un grupo de 14 personas a bordo de una embarcación pesquera mientras realizaban una barbacoa el pasado día 17 de abril sobre las 12,00 del mediodía, y que se encontraba amarrada en el muelle pesquero de nuestra localidad.

Según ha informado en un comunicado, los agentes se desplazaron al lugar tras conocer estos hechos y observaron la gran humareda que se desprendía de la misma y que se encontraban en la cubierta de la embarcación un total de 14 personas, asando carne alrededor de una parrilla y consumiendo bebidas alcohólicas, todo ello

sin respetar ninguna de las medidas higiénico-sanitarias recomendada. Por todo ello fueron identificados todos los ocupantes del barco, en cuyo interior, además, hallaron a marineros junto a familiares y amigos.

La Guardia Civil pidió que la barbacoa se apagara ya que está prohibido realizar comidas colectivas en lugares públicos y los hechos han sido puestos en conocimiento de la autoridad competente por poder existir en su actuación una vulneración de lo estipulado en el Real Decreto 463/2020 por el que se declara el Estado de Alarma debido al COVID19, que limita la libre circulación de las personas.



José E. Carrasco Millano
Administración de fincas
Correduría de Seguros

C/. Serafín Romeu Portas, 30 bj
21410 ISLA CRISTINA (Huelva)
Tlfns: 959 33 28 28 -959 33 28 38

Carlos Navarro Repiso, entre la poesía y la lucha obrera

VICENTE LÓPEZ MÁRQUEZ

Llega a mis manos, quién sabe si por el destino o por azar, un entrañable y singular libro de poesías de Carlos Navarro Repiso. Se trata de una edición privada auspiciada por Margarita Navarro Muñoz, hija benjamina del autor, para los familiares y amigos más allegados. La fecha de la edición no aparece impresa, si bien es anterior a octubre de 2001.

Se trata de una recopilación de poemas publicados entre 1929 y 1935 en la prensa local: *La Higuera*, *Argos* e *I.C.* En su mayor parte recoge poemas

satíricos dedicados a amigos y personajes isleños, así como alguna crítica clerical, exaltaciones y reivindicaciones de la clase obrera que ponen de manifiesto el pensamiento político del autor.

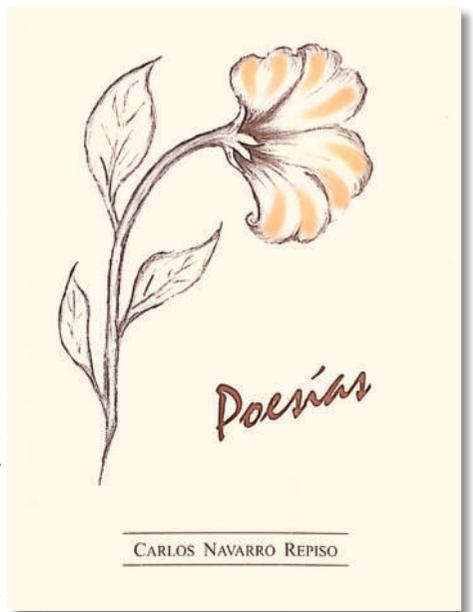
Las ochenta y siete páginas de esta publicación constituyen un trabajo que era necesario realizar y publicar, si bien, tanto por la calidad literaria del autor como por el reconocimiento que merece, sería de justicia una reedición accesible al público en general ampliada y acompañada de un bosquejo

biográfico.

No es el primer libro que contiene la poesía de Carlos Navarro, existe una obra colectiva donde se recoge otro de sus poemas. Se trata de *Un siglo de poesía satírico-burlesca periodística (1832-1932)*, recopiladas y estudiadas por José Luis R. de la Flor y publicadas en 1993.

Carlos Navarro Repiso, nacido en Villaviciosa (Córdoba), en 1882 se encontraba ya en Isla Cristina en 1928. Su profesión era la de Perito Mercantil, la cual ejerció en nuestra ciudad como representante comercial de algunas compañías conserveras y salazoneras. Asimismo fue agente de la Sociedad General de Autores de España, mediando entre los autores isleños y la entidad radicada en Madrid. Fue un activista político notorio que formó parte de la Agrupación Socialista de nuestra ciudad tras su fundación en 1930, en la que llegó a ostentar el cargo de Secretario al mismo tiempo que lo era de las entidades

sindicales de oficios afectos a la Casa del Pueblo. Fue cofundador y uno de los tres miembros de la junta organizadora de la Sociedad de Trabajadores de Oficios Varios *Pablo Iglesias* de Isla Cristina, una entidad, que



Portada de la edición referida en el artículo

según decía su reglamento, era ajena toda idea política, religiosa o de lucro. El reglamento fue presentado en el Gobierno Civil el 2 de abril de 1932.

Sus colaboraciones en prensa fueron recogidas por el periódico *La Higuera* en su mayor parte, lo cual no resulta sorprende dada la simpatía política del director y propietario, Juan Bautista Rubio Zamorano. Con la firma de su nombre o empleando como

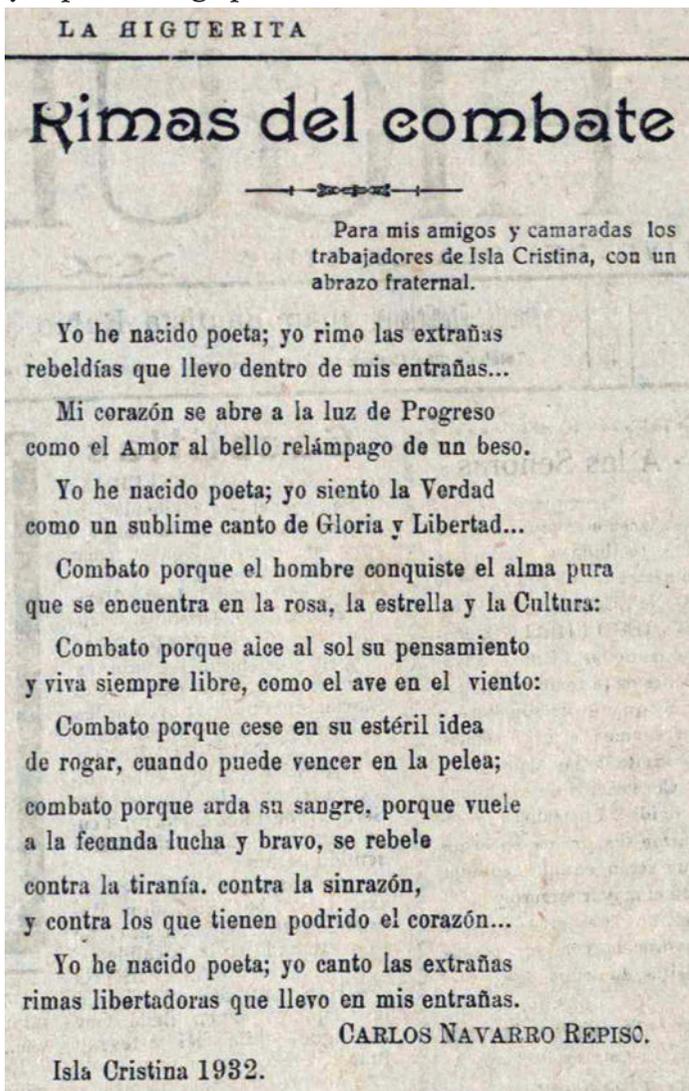
seudónimo el palíndromo *Alí Ben Nebila*, las páginas de la prensa isleña dieron cobertura a su producción poética.

ducción poética.

Carlos Navarro Repiso fue fusilado en agosto de 1936. Su nombre se encuentra inscrito entre los represaliados por el franquismo en el muro del cementerio isleño junto a la fosa común.



Fotografía de Carlos Navarro Repiso



Poema publicado en *La Higuera* del 9 de mayo de 1932

I ♥ Carsams

Fotografía y Vídeo de boda

☎ 676 421 234



Carsams Producción Audiovisual



carsams_photoandvideo



Boda Coronavírica de los artistas Miguel Ángel Concepción y Rocío López Zarandieta

REDACCIÓN.

FOTOS: OLGA MARINA CONCEPCIÓN LÓPEZ

A través de las redes sociales hemos asistido estos días a una divertida *performace* de los artistas isleños Miguel Ángel Concepción y Rocío López Zarandieta, que, como muchísimas personas del mundo del arte y la cultura, han aportado su granito de arena para llevar mejor este tiempo de confinamiento en casa que nos ha to-

cado vivir.

En el jardín de su casa y con todo el mundo virtual como testigos han celebrado su enlace *coronavírico*, haciendo uso de su ingenio para montar un evento del que se ha hecho eco toda la prensa provincial.

En palabras de los dos artistas: "en el siglo XV, como en *El Matrimonio Arnolfini* de *Jan van Eyck, 1434*, las bodas se celebraban sin testigos ni sacerdotes, eran los propios novios quien realizaban el rito o la ceremonia. Hasta el concilio de Trento, que tuvo lugar 100 años más tarde que la realización del cuadro, la iglesia no impuso la presencia de un sacerdote y dos testigos en los esponsales. Pero incluso entonces, la ceremonia no tenía lugar en una iglesia, como mucho, en la puerta y el retrato era la acreditación del enlace, aunque en el espejo se perciben

dos testigos. Nos parecía una boda confinada, donde solo aparecen los novios y a través del espejo los testigos. Como artistas confinados, como casi todo el mundo, decidimos emular esta maravillosa obra y casarnos nosotros mismos en pleno confinamiento y en nuestra propia casa, convertir internet en un espejo gigantesco donde saldrían los testigos y el resto de invitados. Para ello lo anunciamos en Facebook e invitamos a todo el que quisiera que participara en el enlace telemáticamente, es decir, desde sus casas, vistiendo para

la boda, maquillados o como quisieran y nos enviaran las fotos, de esta manera podríamos pasar un rato agradable y divertido entre muchos amigos y cada uno desde su propio confinamiento, su casa, todo absolutamente virtual".

Con los artistas franceses Pierre Jean y Romuald como testigos, así como con la participación de numerosos isleños como *invitados virtuales* se pudo celebrar la boda de una pareja de artistas con una amplia trayectoria en el mundo del arte a sus espaldas.

Enhorabuena a los dos.





HISTORIA DE UNA TRADICIÓN



www.ficolume.es

LA HIGUERITA
NOMBRE PRIMITIVO DE ISLA CRISTINA
LA HIGUERITA

FORMA PARTE DE TU HISTORIA
HAZTE SOCIO
ANÚNCIATE



llámanos: 959 33 24 97
escribenos: administracion@lahiguera.es



Se me viene la casa encima. Inventario de confinamiento

REDACCIÓN

El poema visual escrito por el isleño Miguel Ángel Márquez, uno de los integrantes de Antilópez, al que ha puesto en imágenes el también isleño

Pedro J. Canela. En su página de Facebook, Miguel Ángel nos anunciaba *He hecho esto. Le pasé el texto con el jueguecito de confinado a mi compadre Pedro J. Canela y se curró un vídeo*

que me encantó. Al final le hemos dado esta forma. Espero que os guste.

El vídeo no ha tardado en hacerse viral de tal forma que, incluso, la semana pasada ce-

rraba el Telediario de TVE, del que hemos extraído un fotograma.

Una pequeña joya visual hecha poesía que aquí les transcribimos:

<i>El despertador no se pone las pilas</i>	<i>La nevera lo intenta con dos huevos</i>	<i>La siesta me cuesta un ojo de la cara</i>
<i>La radio no coge onda</i>	<i>La sartén me da la brasa</i>	<i>Las horas pasan de todo</i>
<i>El crucifijo está hecho un cristo</i>	<i>A la vitro se le va la olla</i>	<i>Los kilos caen por su propio peso</i>
<i>Las sábanas se hacen las suaves</i>	<i>El beicon está muy quemado</i>	<i>Las cortinas se hacen las estiradas</i>
<i>Las zapatillas empiezan con mal piel</i>	<i>El desayuno acaba salvado por la campana</i>	<i>Los cristales ven la luz de tarde en tarde</i>
<i>A la bata, le da igual un roto que un descosido</i>	<i>Al armarito se le ve el plumero</i>	<i>Al balcón no se les puede tocar las palmas porque la calle se viene arriba</i>
<i>El váter está en la mierda</i>	<i>La bayeta no se moja</i>	<i>Pero mis persianas se vienen abajo</i>
<i>El papel va a su rollo</i>	<i>El estropajo se mete en todos los fregaos</i>	<i>Porque las cervezas me dan la lata</i>
<i>Al jabón se la resbala todo</i>	<i>El lavavajillas parece que no ha roto un plato</i>	<i>El tabaco se lo toma todo a pecho</i>
<i>La ducha merece una placa</i>	<i>La escoba no da un palo al agua</i>	<i>El bloc de notas no apunta maneras</i>
<i>A las toallas le das la mano y te cogen el brazo</i>	<i>La fregona escurre el bulto</i>	<i>La agenda no encuentra el momento</i>
<i>Al secador se la sopla</i>	<i>El calentador está que echa chispas</i>	<i>La hucha rompe a llorar</i>
<i>El peine cada vez me toma más el pelo</i>	<i>La lavadora ya no se pone como antes</i>	<i>A las monedas se les cae la cara de vergüenza</i>
<i>El espejo no es ni el reflejo de lo que era</i>	<i>La ropa no pasa por el aro</i>	<i>Los billetes me dicen que no cuente con ellos</i>
<i>El modelito no da más de sí</i>	<i>El cesto va contando los trapos sucios</i>	<i>La ansiedad se queda a cuadros</i>
<i>La cocina no tiene el horno para bollos</i>	<i>El tendedero lo tiene todo cogido por pinzas</i>	<i>Las pastillas se ahogan en un vaso de agua</i>
<i>Al San Pancrancio se le va el santo al cielo</i>	<i>El comedor está a dos velas</i>	<i>Y ni la cena me lo pone en bandeja</i>
<i>El calendario tiene los días contados</i>	<i>Las lámparas no tienen muchas luces</i>	<i>Ni la noche le da la vuelta a la tortilla</i>
<i>Al especiero le importo un comino</i>	<i>El techo está muy subidito</i>	<i>Luego la basura me manda a paseo</i>
<i>El mortero no está en el ajo</i>	<i>La alfombra tiene la moral por los suelos</i>	<i>El pijama se lava las manos</i>
<i>El fuet no da en el clavo</i>	<i>La mesa tiene muy mala pata</i>	<i>El cepillo me enseña los dientes</i>
<i>Pero la cafetera no tiene filtro</i>	<i>Las sillas no sientan cabeza</i>	<i>La cama deja caer mis sueños en saco roto</i>
<i>La taza pasa por un mal trago</i>	<i>La estantería se hace la sueca</i>	<i>Voy a intentar dormir como si no hubiera un mañana</i>
<i>El azucarero está de mala leche</i>	<i>Las fotos tienen poco aguante</i>	<i>Hacer como los datos de reporte y ser más positivo</i>
<i>A los cubiertos les da igual carne que pescado</i>	<i>El mueble toca madera</i>	<i>A ver si pronto las puertas encuentran una salida</i>
<i>La despensa llora como una magdalena y me deja con la miel en los labios</i>	<i>A los cajones les cuesta abrirse</i>	<i>Mi guitarra se queda con la copla</i>
<i>El frutero me da calabazas</i>	<i>El sofá da todo por sentado</i>	<i>Y yo puedo irme con mi música a otra parte</i>
<i>El exprimidor no encuentra su media naranja</i>	<i>Con los cojines estoy teniendo algunos roces</i>	
<i>El vaso no tiene liquidez</i>	<i>La tele lleva días muy apagada</i>	
<i>Y la mantequilla se huele la tostada</i>	<i>El mando no respeta los galones</i>	
<i>La baguette no es trigo limpio</i>	<i>Las gafas se apartan de mi vista</i>	
<i>Ni con la panera hace buenas migas</i>	<i>El portátil no da con la tecla</i>	
	<i>El wifi es un peliculero</i>	
	<i>Las noticias caen en sus propias redes</i>	
	<i>El móvil se toma la justicia por su mano</i>	



Carta del alcalde José Ferrera y el sello utilizado por el Ayuntamiento

FRANCISCO GONZÁLEZ SALGADO

El Archivo Histórico Nacional, guarda una carta remitida en 1876, firmada por el Alcalde de Isla Cristina, José Ferrera. Al parecer, el regidor municipal informaba y explicaba taxativamente con una memoria descriptiva cuál era la composición del sello utilizado oficialmente por el Ayuntamiento con el escudo de armas de la ciudad y hacía un recorrido histórico de nuestra historia bastante interesante, para justificar el mismo.

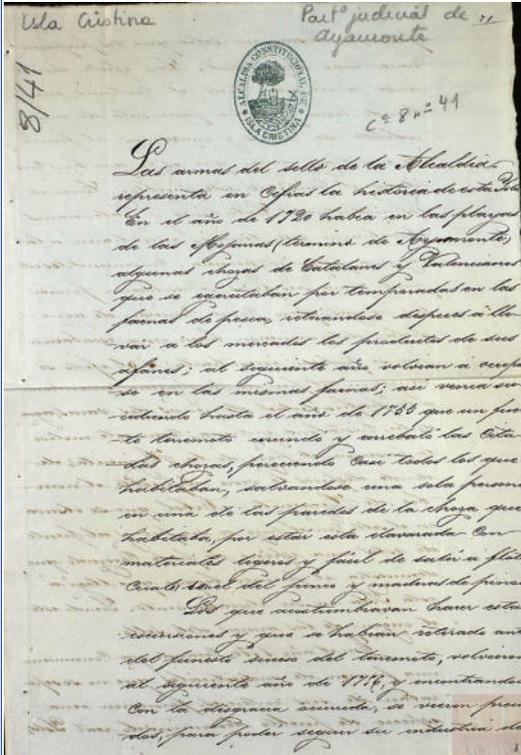
Podríamos deducir, que desde el Ayuntamiento se justificaba con este escrito el uso *oficial* del escudo que, en su momento, con sus diferentes variantes, creara el Padre José Mirabent, aunque nunca fue declarado oficial hasta la publicación del

Decreto de 28 de octubre de 1969 en su número 2503¹, que dice así en sus primeros párrafos: *El Ayuntamiento de Isla Cristina, de la provincia de Huelva, ha estimado conveniente proceder a la rehabilitación del escudo de armas que viene utilizando como propio desde tiempo inmemorial(...)*. Queda claro, que debió surgir algún problema legal por su uso, y esa obligatoriedad de oficializarlo para su utilización, le hizo cambiar, aunque manteniendo las armas y adquiriendo una forma más corporativa, de ahí que el propio decreto hable de rehabilitación del escudo.

La carta de José Ferrera, nos ofrece algunos detalles interesantes que, aunque son conocidos hoy por todos, justificaban en aquel momento ante el ministerio el porqué de esos símbolos, vinculándolos a los orígenes fundacionales y a nuestra historia.

Comienza el documento diciendo: *En el año de 1720 había en las playas de las mojarras (termino de Ayamonte) algunas chozas de catalanes y valencianos que se ejercitaban por temporadas en las faenas de la pesca... (sic) al siguiente año volvían a ocuparse de la misma forma*. Esta afirmación viene a corroborar lo escrito por el Padre J. Mirabent de que anteriormente al terremoto-maremoto de Lisboa los catalanes y valencianos pescaban por la zona de la desembocadura del Guadiana tanto en España como en Portugal. Continúa diciendo que *en el año 1755 un fuerte terremoto inundó y arrebató las citadas chozas, pereciendo casi todos los que habitaban, salvándose una sola persona en una de las paredes de la choza que habitaba por estar ésta enclavada con materiales ligeros y fácil de salir a flote, cuales son el del junco y madera de pino*. Aquí nos describe dos datos interesantes: que al parecer solo hubo un superviviente en ese campamento, de quien no da nombre, y que pudo salvarse gracias a las características de su choza, realizada con juncos y madera de pino.

Afirma que tras el funesto y siniestro terremoto, volvieron dichos colonos al siguiente año de 1756 encontrándose con la desgracia ocurrida y buscaron un sitio que les proporcionara más seguridad. Continúa recorrieron todo el contorno, encontrando una pe-



Copia de la carta del alcalde Ferrera donde se aprecia el sello en la parte superior

queña península de arena rodeada de islotes y marismas al frente de un brazo de río, que es lo que hoy constituye el centro del pueblo. Ese brazo de ría al que hace referencia, es el desaparecido caño o estero del Cuquimán que bañaba al sur a la península, entrando su cauce por la ría, y que actualmente estaría lindando aproximadamente con la calle Serafín Romeu Portas, y Calle Baja.

Nos narra que después de descubierto este terreno, los catalanes y valencianos encontraron a su vez una pequeña higuera y *conviniéndoles este punto para sus intereses se resolvieron en formar chozas, pero como carecían de agua dulce determinaron hacer una excavación por si podían encontrarla, al efecto se dirigieron al pie de la higuera encontrándose a una profundidad de unas dos varas agua dulce, cristalina y fresca*, curiosamente aquí no hace referencia a José Faneca, pero sí afirma que, con este motivo le pusieron el pozo de la higuera de donde después le vino al pueblo el nombre de Higuera (sic) árbol que se observa en el sello con el pozo a su pie y al frente de estos una especie de palo cruzado que demuestra el primer buque que llegó a esta isla en su descubrimiento. Siendo este el origen del sello. Queda claro, que el motivo de su escrito era informar y fundamentar el sello utilizado.

Sigue diciendo que *en el año 1780 cuando ya conocieron una porción de industriales que no se separaban de sus intereses, formaron una especie de pueblo denominado Real Isla*. Nos deja bastante claro que la industria fue tomando forma, y que veinticuatro años después del asentamiento, algunos decidieron cuidar su patrimonio y no abandonarlo formando una población a la que se le llamaba Real Isla de La Higuera.

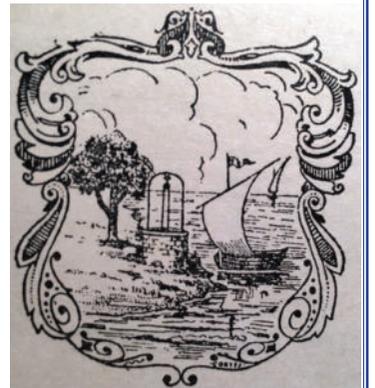
Prosigue, que *en el año de 1834 se concedió por Real Orden de 13 de enero de este citado año la gracia de denominarse Isla Cristina, empezando a usar el sello cuya copia se estampa arriba y sin que se haya hecho variación de las armas*, en este caso, no explica el motivo del cambio de nombre de la población de Higuera a Isla Cristina como todo sabemos y que fue por la gracia de la Reina Regente María Cristina, pero sí que afirma que el sello usado es el mismo sin que hubiera variado la composición.

Lo firma en Isla Cristina, a 19 de septiembre de 1876 el alcalde José Ferrera.

José Ferrera Martín-Alberto² nació en Isla Cristina en 1841 y contrajo matrimonio en 1873 con Carolina Boatella Genís nacida en Villablanca de padres gaditanos o también José Ferrera Hidalgo³.

Archivo Histórico Nacional.

Notas: 1.- Historia de Isla Cristina (Biografía sentimental) Sosa Rodríguez, José 1970; 2.- 150 linajes Isleños. Bo-garín Díaz, Jesús; 3.- Diccionario de Regidores Isleños. P. Figuerío, Agustín.



Sobre estas líneas, el sello utilizado en la carta, el escudo primitivo del Padre Mirabent, el de 1969 y el escudo actual



Aprender de este gran reto

ANTONIO AGUILERA NIEVES

La parálisis del mundo que está suponiendo el COVID-19, es un gran reto colectivo, con un retorno a los cauces normales que va a tardar en llegar, sobre todo para los que viven de actividades menos imprescindibles. Salir adelante nos va a requerir un enorme ejercicio de superación colectivo.

Isla Cristina, muchos isleños viven en gran medida de sectores que ya sabemos que no son de primera necesidad. Solo las conserveras se han visto reforzadas en estos días. Porque todo lo relacionado con el ocio y la restauración tiene hoy una gran losa encima.

Ante eso, caben dos vías de acción. Aguantar como campeones el peso hasta que alguien la levante, quizás papá estado, y volver a funcionar como antes; o bien reconvertirse, adaptarse y salirse por el lateral. Cuantos más hagan esto, antes aplastará la losa a los que se queden debajo queriendo aguantar. Creo que nos hará bien entender que esto no es un chaparrón y que sólo hay que esperar que escampe para seguir nuestro camino. Muchas actividades, muchos negocios están trabajando en el reposicionamiento, numerosos cambios han llegado para quedarse, anticiparse es la cuestión.

Hay tres criterios que en mi opinión van a ser determinantes en la salida de la crisis del coronavirus. Seguridad, novedad y tradición.

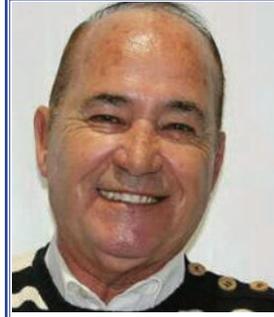
Seguridad porque tenemos una población de edad cada vez más avanzada, de riesgo, muchísimo turismo familiar, y una sensibilidad creciente por parte de todos, así que los negocios, las actividades de atención al público, sociales, que quieran salir adelante, van a tener que ser extremadamente escrupulosos con ello, el mercado los va a penalizar si se percibe riesgo para la salud. Se va a tener que acabar, siendo prácticos, eso de meter los dedos en el vaso de la cerveza o el plato tiene que acabarse, por ejemplo. Igualmente, como cualidad de destino hay que hacer valer la tranquilidad, la no aglomeración, la salubridad, la seguridad de los alimentos pesqueros.

Novedad. Porque el efecto rebote de la abstinencia va a hacer en mi opinión, que mucha gente quiera experimentar y probar cosas nuevas. Hay que generar nuevas formas de ocio, renovar las cartas de los bares y restaurantes, apostar por ideas diferentes, hay que cautivar los sentidos y la experiencia. Hay que ir desde luego mucho más allá del *chill out* al atardecer. Cautivar a la clientela con elementos exclusivos, singulares y con reflejos claros de ambiente optimista y de alegría. Solo hay que ser humildes, existen multitud de productos turísticos y actividades que siguen siendo inéditas por estas latitudes.

Y tradición. Porque la añoranza y la melancolía son hambrientas. Aquellos negocios que tengan aquí su fuerte, que vuelvan a las habas con choco, a las *poleás*, al atún con tomate. Bien hechos, como el de la abuela. Muchos quieren cobijo en el paladar, en la identidad de los sabores. Evocar modos de vida que nos devuelvan al confort y tranquilidad de lo reconocible. Los pequeños locales de la parte antigua, el formato de patios de vecinos, los ambientes de almadraba, las bodegas en las que se pisa el vino, con sus paredes llenas de toneles, los *colmaos* que logren una identidad propia para atender a una reducida y selecta clientela tendrá en el margen y no en la rotación, gracias a un cuidado servicio, su clave de éxito.

Aprender de los retos. En estos momentos quiero pensar en una Isla Cristina que está aprovechando este *inpass* para reinventarse, para mejorar. Imagino a camareros haciendo cursos de inglés *online*. A los dueños de los bares, encerrados en sus locales remodelándolos y diseñando cartas. A la asociación de armadores planificando la sostenibilidad del caladero. A los comercializadores y fabricantes explorando nuevos formatos, terminaciones, trazando lazos con el mercado local. Las escuelas de *bike*, vela, *wind* renovando sus cursos y actividades, diseñando promociones para el arranque de temporada. Emprendedores que quieren sacar adelante productos autóctonos de alto valor, salicornia, almejas, camarones. Todo por hacer.

Ciertas cosas, por imperativo sanitario deberán estar paradas, pero hasta las casas llegan las corrientes que se llevan a los camarones dormidos.



Nota aclaratoria y disculpa si procede

AUGUSTO THASSIO

Queridos amigos:

Llevo unos treinta y tantos años escribiendo en La Higuera, en la que cada quinceña demuestro (en algunos acontecimientos nada hay que demostrar) mi cariño y entrega a

Isla Cristina y a todos los isleños. Durante todo este tiempo, he intentado no herir a nadie con mis escritos (podéis contrastarlo) salvo una vez, y por un malentendido, por lo que perdí o al menos hizo que se enfriara mi amistad con unos amigos queridos y extraordinarios. Y lo sufrí hasta donde no podéis imaginaros.

Ahora, ha vuelto la pesadilla y, he herido a una familia a la que siempre he querido y quiero, cuya honradez y entrega a Isla Cristina están más que demostradas.

En mi columna del 15 de abril, *Pedid y se os dará*, hablo de los problemas de El comedor Solidario de Isla Cristina y sus esfuerzos por solucionarlos. Textualmente escribo *Pero los problemas nunca llegan solos. Y algunos son particularmente agobiantes. Por ejemplo, la familia García, a la que agradecen el detalle, les cedió gratuitamente, desde hace seis años, el espacio donde se encuentra instalado el comedor, cuyo contrato, en precario, expiró hace unos meses. Ahora piden un alquiler que rebosa sus posibilidades, pues todo lo que cogen es transformado en comida, para entregárselo a isleños necesitados que tienen hambre y sed de justicia... Pero la justicia tiene los ojos vendados.*

El texto no tiene, bajo ningún concepto, relación con el alquiler del local, puesto que, creo recordar, en las Bienaventuranzas se dice: *a los que tienen hambre y sed de justicia*, a pesar del hambre física. Y en este caso, la familia García no son jueces ni magistrados ni políticos todopoderosos, para juzgar a nadie. Por lo que no debe sentirse aludida. Y respecto a lo de *la justicia tiene los ojos vendados*, es una frase ocurrente que todo el mundo conoce, especialmente los pobres sin trabajo, sin casa y con todas las carencias del mundo. La representan como a una mujer con los ojos vendados, ciega. Y tampoco tiene relación con la familia García.

Podemos analizar el artículo en algunos de sus puntos: *los problemas son agobiantes por la falta de liquidez económica para hacer frente a los numerosos pagos, agradecen a la familia García haberles cedido gratuitamente el local durante seis años, aunque pagar un alquiler está fuera de sus posibilidades, por lo que intentan que el Ayuntamiento isleño le eche una mano.*

Según me aseguran, Pepe García no sólo no le ha cobrado el alquiler sino tampoco los numerosos *picos* adjuntos a su funcionamiento y, además, a pesar del requerido alquiler, aún a día de hoy, no les ha exigido nada...

No sé si Manuel Carrasco y Pepe García han mantenido conversaciones al respecto, porque según me consta, Pepe siempre ha estado dispuesto (no solo con una mano sino con las dos) ayudarles desde el principio, en 2014, a perder la venta del local e incluso su alquiler, por cedérselo gratuitamente al Comedor Solidario.

Con esta nota queda, por mi parte, aclarada la intención de mi artículo y pido, si procede, disculpas.





La deshumanización actual

JUAN MIGUEL ESTÉVEZ

En estos días de asueto obligado, por llamarlo de algún modo. Por causa del problema que padece actualmente la sociedad mundial, me ha llamado la atención, la referencia del mensaje que se expresa en un libro de mi amigo Antonio Aguilera, que recientemente he leído.

Compañero de menesteres y correligionario mío en el periódico local La Higuera. El título del mismo es ANTROPOCENO. El mensaje contenido en el mismo, viene como anillo al dedo con respecto a todo lo que está sucediendo. Digo relacionar el contenido del libro de mi amigo, con el problema actual que padecemos. Se habla de la Era de la Tierra acosado por el hombre. Cada día más urbano y alejado del territorio y sus ciclos naturales, cada vez más individualista y ajeno a las necesidades de la colectividad, la ostentación, el disfrute efímero, sin importarle lo que pueda ocurrir después, a los que heredarán sólo los vertidos tóxicos de nuestras decisiones.

Todo lo expuesto me viene a interpretar, o más bien considerar, que los hechos que están presentes con el problema del conocido virus, llamado Covid-19, no puede pasar desapercibido que surja casuísticamente de la nada. Si porque sí. No hombre, por Dios. La época de los tontos ya ha pasado. La sociedad actual está en manos de gente sin corazón, de gente irresponsable, y de modo genérico diré de gente mala.

Por gente al parecer muy docta en la doctrina del todos los días, tanto de modo periodístico, callejero, o de otra índole, se hace análisis de diferentes teorías sobre el coronavirus: ¿Arma biológica? ¿Virus remoto con 5G?

El origen del coronavirus es hoy un tema a debatir donde existen opiniones para todos los gustos. No dejo de reconocer que existen muchos bulos con respecto a este tema, unos dicen que es una presunta creación artificial en un laboratorio, otros hablan de los denominados *chemtrails*, estelas que dejan los aviones y con las que supuestamente, rociarían con agentes químicos a la humanidad, otros dicen que desde un punto de vista genético, éste virus no fue creado por humanos, y otros hablan de la madre naturaleza, etc, etc.

En fin, cada día más de lo mismo, nos estamos acostumbrando al engaño. Lo aceptamos ya con indignación pero como algo normal y natural. Las conclusiones son muy claras, el ser humano debe aprovechar el tiempo que tiene, no puede volver atrás, y lamentarse de lo que ha hecho o ha hecho mal. Aunque parezca que estoy predicando en el desierto, la humanidad debe de ser consciente que no se puede echar arena encima, nos estamos convirtiendo enemigos de nosotros mismos, vivimos en un saco de mentiras, de dimes y diretes, y nos estamos flagelando cada día poco a poco donde nos hacemos daño y siendo unos grandes ignorantes.

Esperemos que la experiencia que estamos viviendo enseñe al mundo a ser más humanos.



¿Hay alguien ahí?

ANTONIO M. BOTELLO APONTE

Cuando me pongo delante del teclado, tenemos casi a punto la cuarta edición de La Higuera en Estado de Alarma, el tercero estrictamente hecho en confinamiento.

Es posible que el público no se de cuenta y que no sea consciente del esfuerzo necesario para sacar adelante 20 páginas de un periódico con un pueblo, un país, paralizado.

Además, poniendo nuestro granito de arena, y no solo para solventar el inicial problema de distribución que hemos padecido, lo hemos puesto a disposición de forma digital, de forma absolutamente gratuita, para ayudar a paliar el aburrimiento de nuestros paisanos, y no tan paisanos, interesados en acercarse a nuestra actualidad.

Nuestro compromiso con La Higuera es grande, 105 años de historia son muchos, el escudo de este equipo hace que pese la camiseta de la responsabilidad. Un periódico que ni las guerras ni las dictaduras pudieron frenar, que sale incluso cuando suceden las desgracias, porque La Higuera, señores y señoras, TIENE QUE SALIR.

La crisis que se nos ha venido encima es importante, y eso va a repercutir en todos de forma evidente, la situación económica de prácticamente todos los sectores de Isla Cristina se va a ver muy amenazada. Nosotros no somos menos, también vamos a notar en nuestras cuentas los ejemplares que no hemos podido vender durante este tiempo, aunque afortunadamente tenemos un colchón fiel de suscriptores, que ojalá fueran más, y de valientes anunciantes que, algunos con sus negocios cerrados, no han cogido siquiera el teléfono para pedirnos una pausa en sus cuotas de anunciantes. Esa fidelidad, esa lealtad, merecen nuestro esfuerzo por que se nos vea de nuevo en la calle cada quincena.

Ya nos gustaría que esa lealtad expresada en forma de mayoría renovación de nuestras suscripciones, cuotas de socios y anunciantes se mantuviera, al menos, para continuar al pie del cañón un año más.

También nos gustaría que se tradujera, y de ahí el título de esta columna, en un mayor refrendo popular a nuestro trabajo, cada número que sale a la calle con vocación de interesar a la audiencia, pero a veces pensamos que no hay nadie ahí.

Silencio por respuesta.

Durante el confinamiento, un usuario de Facebook, no diré nombres, promovió un reto que consistía en sacar la portada favorita de La Higuera, aprovechando la hemeroteca digitalizada.

Silencio por respuesta.

Eso sí, el silencio se acaba cuando cometemos un desliz, nosotros o nuestros colaboradores (que dicho sea de paso disfrutaban de completa libertad en sus opiniones), y por no habernos expresado de forma afortunada, o porque hemos cometido un error, pasamos a la sala de despelleje. Los que lo hacen son conocidos por todos nosotros, no sé quién piensan que hace el periódico, ¿un ente del otro mundo?

Queremos socios, sí, queremos suscriptores, también, y queremos anunciantes, pero sobre todo queremos cariño.

¿Hay alguien ahí?



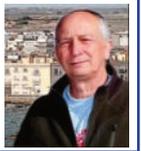
Gran Vía, 35 Bajo
Tel. y Fax 959 33 16 96 - 959 33 18 67 www.gestoriagallego.es
21410 ISLA CRISTINA gestoria@gestoriagallego.es

PESCADERÍAS CORDERO
EXPO-VENT DE PESCA S.L.
B21130281

*La mejor selección de pescados y mariscos frescos
de la costa de Isla Cristina, directamente del mar a casa*

Estamos en calle España 54 - Tlf.: 959 33 12 72
y calle Padre Mirabent 41 - Tlf. y FAX: 959 34 35 94

El Deporte isleño, por Diego Neto



Desinfección del campo de césped artificial Emilio de los Santos "El Candel"



La Real Federación Andaluza de Fútbol trabaja con especial énfasis durante el periodo de confinamiento con motivo del Covid-19, con el objetivo de garantizar la seguridad y la salud de los jugadores, entrenadores, árbitros y el resto del personal que forma parte del Club y, en consecuencia, en garantizar la seguridad en los terrenos de juego.

Con esa finalidad, la RFAF

ha alcanzado un acuerdo de colaboración con la empresa andaluza Iberosport, Innovación y Equipamientos, que permitirá el desarrollo de una campaña de desinfección de los terrenos de juego con superficies de césped artificial en toda Andalucía frente al Covid-19, que incluirá, además, porterías de fútbol 11 y fútbol 7; canaletas y banquillos.

Para tal fin, los servicios médicos de la RFAF y los servicios

técnicos de Iberosport, disponen del personal técnico cualificado y la maquinaria adaptada para ese tipo de superficies, que permitirá realizar un tratamiento de desinfección integral, sin dañar ni mermar las propiedades bio mecánicas del césped y garantizar el cumplimiento de las necesidades higiénico-sanitarias más exigentes.

Al mismo tiempo, la campaña de desinfección garantiza la eficacia de los tratamientos que se efectúan, la adopción de las medidas de seguridad e higiene reglamentarias para la manipulación de los productos utilizados y disponer del personal con los equipos y elementos de protección personal y de su maquinaria.

En los trabajos de desinfección integral de los terrenos de juego de césped artificial, el control de microorganismos patógenos y nocivos se realizará mediante la pulverización a motor de desinfectante, dentro de aquellas zonas que puedan ser origen y núcleo de desa-

rollo poblacional de las cepas o las unidades formadoras de colonias. Los trabajos de control, prevención y eliminación de microorganismos patógenos, se ejecutarán con los productos homologados por el Ministerio de Sanidad que en ningún caso degraden la calidad del césped artificial.

La RFAF acuerda la oferta del 10 % en el precio final, de 1100 euros más Iva para campos de fútbol 11, para los primeros 50 clubes que formalicen los trabajos de desinfección a través de la RFAF.

Una vez realizados los trabajos por parte de los técnicos competentes, la empresa Iberosport emitirá un certificado que recogerá el registro sanitario correspondiente para garantizar la seguridad de la instalación frente al Covid-19. En el documento se detallarán los trabajos ejecutados; los productos aplicados; las zonas de actuación; el personal cualificado que ha realizado la aplicación y la maquinaria específica utilizada.

El atleta Emilio Martín contra el Coronavirus



El atleta Emilio Martín se ha convertido en uno de los deportistas onubenses más activos en la lucha contra el coronavirus.

El doble Campeón del Mundo de duatlón ya unió fuerzas con Carolina Marín para combatir la pandemia. Y ahora es uno de

los rostros más reconocibles de 'Covid Fighters'.

Se trata de una ONG que recauda fondos para la compra y fabricación de material sanitario. Según su web, ya han facilitado cerca de 6.200 pan-

tallas protectoras y casi 60.000 guantes.

Desde sus redes sociales, el rey del deporte onubense nos invita a todos a convertirnos en 'Covid Fighters' para incrementar estas cifras.

C/ España, 157
Tif.: 959 33 08 23 - ISLA CRISTINA
C/ Ermita, 66 - POZO DEL CAMINO
C.C. LA REDONDELA, Local 16

Bar Restaurante
CRISTINA

Especialidades en guisos marineros
Pescados y Mariscos fresquitos de la costa

Avda. Federico Silva Muñoz
Tif.: 959 344 133
PUNTA DEL CAIMÁN
ISLA CRISTINA

El Isla Cristina podría ser uno de los beneficiados por la Federación Española de Fútbol



Pasadas las semanas y sin haber un horizonte claro, la Federación

Española de Fútbol, a través de su presidente, Luis Rubiales, ha

Yo entreno en casa

JUAN JOSÉ AGUILERA

El desarrollo de una buena actitud física y mental nos traerá beneficios y aportará a nuestro día a día una mejor forma de afrontar esta situación. Por ello, y para hacer más amena cada jornada, queremos recomendaros que realicéis actividad física. Siguiendo las recomendaciones de la OMS (Organización Mundial de la Salud) os proponemos realizar una actividad física que seguro terminaremos agradeciendo. Por su parte, el Consejo Superior de Deportes y el Consejo de Licenciados en Educación Física recomiendan seguir manteniendo un estilo de vida activo para no caer en el sedentarismo. Recordando que debemos realizar actividad física con profesionales cualificados y formados, la mejor forma de evitar lesiones.

Muchas son las formas de movernos y hacer ejercicio en casa, aunque durante estos días en los que el espacio nos aprieta tenemos que sacar el máximo provecho a nuestro tiempo y material deportivo. Desde las mayores cadenas de gimnasios nacionales hasta el pequeño gimnasio de barrio, pasando por los Servicios Municipales de Deportes se han puesto manos a la obra para que no falten opciones de movernos en casa, ofreciendo multitud de

clases dirigidas online, ya sea en directo o con opción de practicar durante el momento que prefieras. La mayoría de ellos de forma gratuita, mostrando una vez más su interés por acompañarnos y estar con nosotros, no debemos olvidar que hacer deporte es hacer vida social, con la importancia que tiene cultivar la mente, el cuerpo y las relaciones personales.

Por ello os dejamos algunas propuestas deportivas que nos acompañarán durante estos días, siempre queriendo acercarnos a los profesionales del deporte de nuestra zona, a quienes tenemos que apoyar para que todos salgamos adelante en esta situación. Hemos anotado también alguna propuesta nacional para ampliar las opciones.

FitTrainer 10 con su filosofía de llevar la actividad física al ámbito más saludable, ha optado por trasladar su dinámica de trabajo desde instalaciones deportivas de Isla Cristina para hacerlo online durante este periodo de confinamiento. Sus monitores realizan sesiones fijas en directo por la red social Instagram @FitTraine10, los martes y Jueves a las 19:00h. Con material que cualquier persona puede tener en casa como botellas de agua, garrafas, sillas, esterilla o toalla. Tratando de utilizar el mismo método de trabajo

lanzado una propuesta a las territoriales con respecto al fútbol no profesional que puede ser la fórmula menos dañina para la generalidad teniendo en cuenta la situación de alarma, que podría alargarse más allá de mediados del mes de mayo. Afectaría a Segunda B, con implicación del Recreativo de Huelva, al San Roque de Lepe, de Tercera División y por supuesto a todos los clubes de las categorías más domésticas.

En principio, la idea es que no haya descensos, que se disputen las eliminatorias de ascenso pero en formato reducido, es decir, a partido único y en campo neutral, y que solo jueguen aquellos equipos que estaban, al tiempo de parálisis de los campeonatos, en

posiciones de playoffs.

De esta manera, si la propuesta se aprueba, el Isla Cristina sería uno de los grandes beneficiados, especialmente el conjunto isleño, que cuando se suspendió la Liga estaba en puestos de descenso, por lo que sería el primero en celebrar la suspensión del campeonato y el no descenso de categoría.

Todo está a expensas de confirmación o no por parte de las territoriales, y en este caso, cada cual puede aportar su fórmula, en lo que parece puede haber flexibilidad por parte de la Española, aunque en algunos términos, la federación que preside Luis Rubiales, no hará concesión alguna para poner por delante la salud de todos los deportistas.

que en clases presenciales, con toda una batería de ejercicios correctamente organizada durante toda la sesión. También ofrecen sesiones alternativas como Pilates o Zumba, normalmente miércoles. El resto de días de la semana editan videos con rutinas de entrenamiento con ejercicios en sus distintas redes sociales. Todos los vídeos están colgados en su Canal de Youtube FitTrainer10.

La iniciativa #YoMeNuevoEnCasa, donde varios de los mejores entrenadores personales en España como el argentino Martín Giacchetta, Paula Butra-

gueño, Isabel del Barrio, Cesc Escolá y Álex Lamata se han unido en esta iniciativa, que ofrece clases gratuitas en Instagram para combatir el sedentarismo durante la cuarentena por el coronavirus.

Sí, también nosotros la conocemos, Patry Jordán desde @GymVirtual.com está conectando con cientos de miles de seguidores. Como ellos, multitud de profesionales de la actividad física y el deporte están compartiendo con todos nosotros sus entrenamientos y gran trabajo. A todos ellos les damos las gracias por la gran labor que están realizando.

Mensaje del SMD

Queridos deportistas y amigos del deporte, hace ya más de un mes que todo esto empezó, más de un mes sin besos, sin abrazos, sin bromas entre amigos, sin entrenamientos, sin competiciones... Más de un mes de una pesadilla que hasta ahora sólo veíamos en las películas.

Nuestro día a día ha cambiado y estamos descubriendo nuevas facetas como jugar más tiempo con nuestros hijos, nuestra familia, más tiempo para charlar o simplemente estar haciéndonos compañía unos a los otros.

Ahora no quedamos en la cancha, no quedamos en la pista, ahora, nos vemos por videoconferencias, nos tomamos esa cerveza

o refresco con los amigos online, todo alrededor ha cambiado.

Es tiempo de valorar lo que teníamos y lo que podemos tener, es tiempo de sentir, de emocionarnos, de aprender de lo negativo y saber que hay esperanza porque no me cabe duda que más pronto que tarde este partido, este combate, esta carrera, este salto, este lanzamiento, esta competición la vamos a ganar entre todos y que ahora seremos mejores aún, mejores personas, mejores compañeros, mejores deportistas.

Con la esperanza, el deseo y la certeza que pronto esto será una historia que algunos le contaremos a nuestros nietos y otros a sus hijos recibir un fuerte abrazo.

Cambio de recinto de la romería de María Auxiliadora

Romería en honor de la Virgen María Auxiliadora

Con gran solemnidad y alborozo se celebró, un año más, la tradicional romería en honor de la Santísima Virgen María Auxiliadora en Pozo del Camino.

Fue el pasado domingo 7 de mayo y hay que destacar la gran cantidad de personas que, cada año, se unen a esta celebración, sobre todo el número de jinetes, que cada año va a más.

El preludio estuvo en el sábado 6 de mayo, donde el mal tiempo reinante, durante ese día, hizo temer lo peor, sobre todo, por el trabajo de construcción de casetas en el recinto de la Romería, pero la cosa fue a mejor y así, como es tradicional, en la noche del sábado se celebró el Rosario por las calles de Pozo del Camino, algunas de las cuales, se encontraban engalanadas para tal ocasión.

La mañana del domingo 7 de mayo amaneció con un sol espléndido y los cohetes anunciaron el comienzo de la Romería. El primer acto del día fue la Misa de Romeros celebrada por el sacerdote D. Manuel Gómez Orta en la Parroquia de María Auxiliadora, y que tuvo el acompañamiento del Coro Juvenil "San Juan Bosco". Tras la cual, sobre las 10:15 de la mañana, comenzó el camino de la Virgen



María Auxiliadora y sus fieles hasta el recinto de la Romería situado en los pinares del "Cruce Viejo" de Villablanca, a donde se llegó sobre las 12 del mediodía y siendo el primer acto, el Canto de la Salve a la Virgen con la asistencia del sacerdote, D. Manuel Gómez Orta.

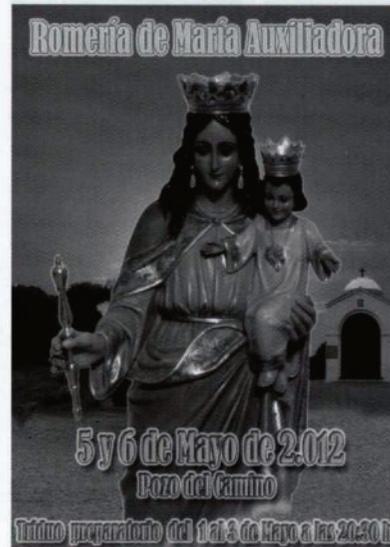
El día de Romería fue espléndido, transcurriendo todo con normalidad, aunque parece que no se puede evitar el que coches y motos entren en el recinto de la Romería, pero esto no empaña las notas positivas que estuvieron en la gran cantidad de jinetes y público de todas partes, y en la gran cantidad de casetas que, en número aproximados de 20, daban un gran colorido a la fiesta.

Antes de iniciar el camino de regreso, se hizo la tradicional rifa de la vara de la Virgen, además de otros enses.

El honor de llevar la varra recayó, este año, en Juan Martín Orta. Tras lo cual, sobre las 8 de la tarde, se inició el camino de regreso hacia Pozo del Camino, donde se llegó sobre las 10 de la noche, con cantes, palmas y vivas a María Auxiliadora.

Pedro M. López

Los días 5 y 6 de mayo se celebra la romería en Honor a María Auxiliadora



CRISTINA R. VIRELLA

Pozo del Camino está preparando ya las actividades y cultos en torno a la celebración de la romería, que se celebrará los días 5 y 6 de mayo. Los primeros días del mes, 1, 2 y 3 de mayo, tendrá lugar el triduo preparatorio en la iglesia de Pozo del Camino, donde se rezará el Santo Rosario, se celebrará la eucaristía a las 21:00 horas, y predicarán los sacerdotes de la Comunidad Salesiana de Huelva.

El viernes 4 de mayo a las 23:00 horas se cantará el Rosario por las calles cercanas a la parroquia.

Ya el sábado, día en que comienza la romería, habrá una misa de romeros a las 10:00 ho-

ras, tras la cual la virgen saldrá camino a la romería. A mediodía se rezará el Regina Caeli, y a la llegada al recinto romero se cantará la Salve para después, subastar la vara. Ya por la tarde, a las 21:00 horas, habrá animación flamenca, y por la noche, a las 23:00 horas, se rezará el Santo Rosario acompañando a la Virgen en su capilla.

El domingo, 6 de mayo, desde la una de la madrugada hasta las nueve de la mañana, se realizarán los turnos de vela para

acompañar y rezar a María Auxiliadora en su capilla. A las 12:30 horas se celebrará la Santa Misa. Sobre las 20:30 horas la Virgen comenzará el camino de regreso al templo, en cuya puerta será recibida por el pregonero de este año, José Fernández González.

Además, y fuera de los actos propios de la romería, la hermandad también tiene prevista la celebración del próximo 24 de mayo con una gran salva de cohetes y repique de campanas al amanecer. A las 19:00 horas se celebrará la eucaristía, con la participación del coro María de la Purísima, de Ayamonte. Por otro lado, todos los sábados de mayo, a las 19:00 horas, se realizará el rezo del Santo Rosario en la parroquia.

Arriba, noticia del 15 de mayo de 1995. A la derecha, texto del 1 de mayo de 2012

CRISTINA R. VIRELLA

Comienza Mayo, mes de flores, de caminos y de romerías. Ya sabemos que este año no podremos disfrutarlas dadas las circunstancias, pero eso no es motivo para que no celebremos la alegría y la devoción que nos mueven esos días.

Este fin de semana, el primero del mes, debería tener lugar la romería de Pozo del Camino en honor a su patrona, María Auxiliadora. De hecho,

este año su recinto romero, situado en los Altos de Don Gaspar, cumple una década. Por este motivo hemos rebuscado en nuestra hemeroteca para encontrar alguna noticia sobre la inauguración de la actual capilla y recinto romero, que tuvo lugar en el año 2010. Sin embargo, no hemos encontrado ninguna referencia a la romería de Pozo del Camino aquel año. Nos hemos remontado por tanto a la publicación del 1 de mayo de 2012, en el

que se avanzaba la programación religiosa prevista para la celebración de la romería.

También hemos añadido otro texto, en este caso del 15 de mayo de 1995, con crónica y fotografía de la anterior etapa de esta celebración, cuando los pozo camineros pasaban su romería en término municipal de Villablanca, donde tuvo lugar esta convivencia hasta 2009. En años anteriores la romería contaba con un

solo día de desarrollo. Cuando se decide alargar a dos días se plantea la necesidad de construir unacapilla para la imagen de María Auxiliadora. Era imposible hacerlo en el anterior terreno en Villablanca, por eso se buscó una nueva ubicación. El Ayuntamiento de Ayamonte fue el encargado de construir la actual capilla y habilitar el recinto donde los vecinos de Pozo del Camino disfrutaban desde entonces de su romería.

ISLAUTOMOCIÓN
COMPRA-VENTA VEHICULOS

JUAN BAUTISTA SÁNCHEZ TRINIDAD

Dirección: Polígono Vista Hermosa, nave 10.
21410 Isla Cristina (Huelva).

Teléfono: 629 28 05 40

Email: isla@fordservicios.com

Website: www.islautomocion.com

Facebook: @islautomocion

Farmacias de Guardia del 1 al 15 de mayo

Viernes 1:

Ldo. José R. Maldonado Castillo
(Avda. F. Silva Muñoz, 10)
959 33 27 96

Sábado 2:

Ldo. Juan José Roselló Cardoso
(Avda. Gran Vía, 4) 959 33 19 43

Domingo 3:

Ldo. Jaime Muñoz Méndez
(C/ España, 36) 959 33 19 92

Lunes 4:

Lda. Alicia Espina Gil
(Avda. Gran Vía, 39) 959 33 15 97

Martes 5:

Lda. Soledad Corchuelo Martínez-Azúa (C/Lirios, 10)

Miércoles 6:

Lda. Mar Huerta Lorenzo
(Avda. Blas Infante 38) 959 34 48 00

Jueves 7:

Lda. Isabel de los Reyes Rodríguez Álvarez (Avda. Carnaval, 12)
959 33 11 22

Viernes 8:

Farmacia García de Vinuesa Sociedad Civil, C/Carmen, 12) 959 33 18 13

Sábado 9:

Ldos. Juan J. y Pablo V. González Cardoso
(Avda. España, 138) 959 33 17 93

Domingo 10:

Ldo. José R. Maldonado Castillo
(Avda. F. Silva Muñoz, 10)
959 33 27 96

Lunes 11:

Ldo. Juan José Roselló Cardoso
(Gran Vía) 959331943

Martes 12:

Ldo. Jaime Muñoz Méndez
(C/ España, 36) 959 33 19 92

Miércoles 13:

Lda. Alicia Espina Gil
(Avda. Gran Vía, 39) 959 33 15 97

Jueves 14:

Lda. Soledad Corchuelo Martínez-Azúa
(C/Lirios, 10)

Viernes 15:

Lda. Mar Huerta Lorenzo
(Avda. Blas Infante 38)
959 34 48 00

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento.....	959331912
Delegación de Cultura/Teatro.....	959344493
Policía Local.....	959331212
Guardia Civil	062-959 33 19 45
Bomberos Costa	959343534/959332810
Salvamento Marítimo	900202202
Centro de Salud-Urgencias.....	959349560
Centro de Salud - cita previa.....	902505060
OMIC.....	959343364
Taxis Gran Vía	959105070
Damas	959331652
Socibus a Madrid.....	959280479
Oficina Turismo Isla Cristina.....	959332694
Oficina Turismo Islantilla	959646013
Mancomunidad Islantilla	959486319
Galería de Arte "Charo Olías"	959343912
Polideportivo Municipal.....	959331024
Puerto Deportivo.....	959343501
CEFO Islantilla.....	959486019
GIAHSA	900200176
Sevillana de Electricidad	959343642
Teléfono de la Esperanza	959281515
Línea Información SIDA.....	900850100
Teléfono del Menor.....	900202010
Centro de Día de Mayores.....	959103014
Información Drogas.....	900200514
ARATI	959332037
Radio Isla Cristina.....	959332727



Rogad a Dios en caridad por el alma de Don Antonio Jiménez Domínguez

que falleció el 16 de marzo de 2020
a los 86 años de edad

esposo que fue de Doña Enriqueta Chalé Columé

Q.E.P.D.

Su esposa, hija, Elena; nieto, Felipe, y demás familiares y amigos que siempre la recordarán, agradecen las muestras de condolencias recibidas y ruegan una oración por su alma y su eterno descanso.

Floristería Isleña
Paseo de los Reyes, 29
21420 Isla Cristina (Huelva)
Tífs.: 959 33 03 80
657 677 315
e-mail: isleña@interflora.es

**TALLERES
MACERAS**

CARPINTERIA METALICA
HIERRO, ALUMINIO,
CRISTALERIA Y P.V.C.
Manuel Maceras Fernández
Telfs: Taller y Cristalería:
959 33 14 89 - Móvil: 619 09 99 29
Catalanes, 28 - ISLA CRISTINA (Huelva)

Radio Isla Cristina
Radio Isla Cristina
Whatsapp: 636 26 37 61
Redacción: 959 33 23 15 Estudio: 959 33 27 27
www.radioislacristina.es

El valor de la experiencia

SegurIsla
Compañía de Seguros
VICTORIANO MARTÍN CAMACHO
DIRECTOR
959 34 35 01 959 33 28 90 +34 633 89 41 91
info@segurisla.com www.segurisla.es
Avda. España, 82 bajo - 2140 ISLA CRISTINA (Huelva) AUT: CS-1235

#ESTE VIRUS LO PARAMOS UNIDOS



ISLA CRISTINA EN IMÁGENES: info@lahiguerita.es



*Un mar de sabor
en su interior*

www.usisa.com
tlf: 959343500
clientes@usisa.com

